



Sayı: 7 Ocak/Şubat 2023 2 Aylık İdeolojik Kültür Dergisi

YURTSEVER GENÇ KADIN

“Kadının olduğu her yer yaşam kaynağıdır”



**KADIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN
GARANTİSİ ÖNDER APO'NUN
ÖZGÜRLEŞMESİDİR**

İÇİNDEKİLER

“Kadının olduğu her yer yaşam kaynağıdır”

PERSPEKTİF

Kadın Sorunu 5 Bin Yıllık Bir Tecavüz Kültürüdür

4

GENÇ KADIN PERSPEKTİFİ

Kadın Özgürlüğünün Garantisi Önder Apo'nun Özgürleşmesidir

7

DOSYA

15 Şubat Uluslararası Komplö

Sara, Rojbin, Ronahi'nin Ruhuyla Faşizmi Yıkalım, Özgür Yaşamı Kuralım

11

PORTRE

Zirveye Yol Alırken Zafere Kilitlenmisti

22

ŞEHİTLERLE DİYALOG

Başarı Tutkusu Sanırım Sürekli ve Esas Olacaktır

24

GERİLLA KALEMİNDEN

Ateşi Temsil Eden Kadın

27

KÜLTÜR VE SANAT

Yöresel Kıyafetler

30

DİRENİŞÇİ KADINLAR

Güneşin Bir Parçası Olmak

32

DEVİRİMCİ HALK SAVAŞI

Saksıda Bir Çiçek mi Yoksa Köklü Bir Ağaç mı Olacaksın?

34

YURTSEVER GENÇ KADIN

Şoreşa Jin

36

KAVRAMLAR

Yurtseverlik

40

SERBEST KÖŞE

Güneş Ülkesinin Leylası "VİYAN CAF"

43

ÖZEL SAVAŞ

Genç kadınlar özel savaş merkezini yıkacak!

45

ÇALAKÎ

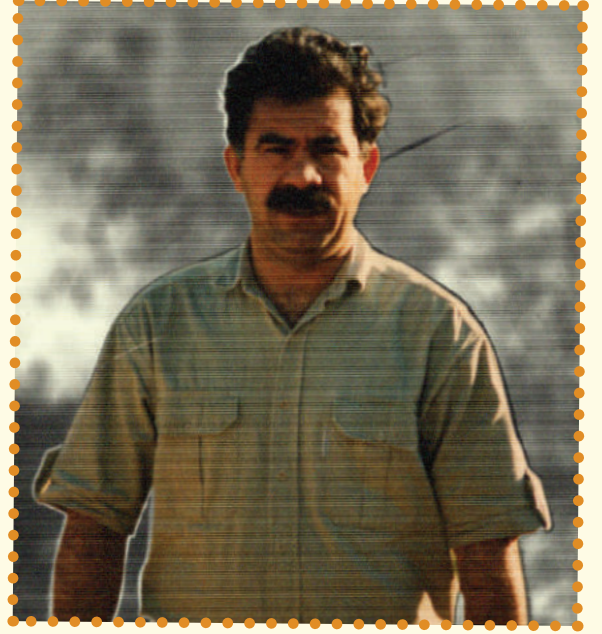
We Çalakiya Me Bihist!

49

MİZAH

Ne Diyarbaqır Anladi Beni Ne De Sız

50





- EDITÖR -

“Kadın Özgürlüğünün Garantisi
Önder Apo'nun Özgürleşmesidir”

MERHABA YÖNÜNÜ GÜNEŞE ÇEVİREN GENÇ KADINLAR!

Dergimizin Ocak-Şubat sayısında “Kadın Özgürlüğünün Garantisi Önder Apo'nun Özgürleşmesidir” şiarıyla sizlerle birlikteyiz.

Bilindiği üzere bir sene önce Yurtsever Genç Kadın dergimiz tekrardan yayına başlamıştı. İki aylık dergimiz genç kadınlar tarafından ilgiyle takip edildi. Önder Apo perspektifleri, genç kadın gündemleri, tarihi günleri anlatımları ve daha nice konuları ile sizlerle oldu.

Dergimizin 2023 yılının ilk sayısında da Komplo gerçekliği ile Önder APO üzerindeki tecrit başlıca konularımızdandır. Günümüzde ikincisini de yaşadığımız Paris Katliamı, Genç Kadın Perspektifleri, “Güneşimizi Karartamazsınız” eylemcileri, Kadın isyanları, Eylem hikayeleri ve Kejê ile renkli bir sayı ile sizlerle.

Yeni yıl zafer yılı olacaktır, dergimiz de güncel konuları ile sizlerle olacaktır. Yine Zaferin öncülük rolü ise biz genç kadınlarındır. Şimdi Devrimci Halk savaşı ile ülkemizin başkaldırısına cevap olmanın zamanıdır.

GENÇ KALIN, GENÇ YAŞAYIN!

YURTSEVER GENÇ KADIN DERGİSİ



OCAK-ŞUBAT
2023

KADIN SORUNU 5 BİN YILLIK BİR TECAVÜZ KÜLTÜRÜDÜR



ÖNDER APO

Kadın kadındır. Kadın; yarı erkek, yarı kadın olamaz. Kadın kadındır, fakat burada bazı noktalar var. Ne erkeğin gölgesi olmalı ne de erkeğe benzeşmelidir. Kadının kendisi bir gerçekliktir, kadının kendisi yaşamdır. Özellikleri vardır. Tabi erkeğin gölgesinde kadın, kadınlıktan çıkmıştır. Bu doğru değil. Kadın emeğiyle, savaşıyla kendini yaratıyor. Şunu yüzde yüz belirtebilirim ki, erkeğin gölgesinde kadın yaratılamaz fakat erkeğe göre yapmaya çalışan da kadınlıktan çıkar ve hiçbir değeri kalmaz. Özgürlük, güzel yaşam, onurun kurtarılması çok önemli. Onur yoksa, seni alır bir özel ya da genel eve kapatırlar. Kürdün namusu ne hale düşürülmüş? Namus o değil. Namus kendi kimliğini, öz varlığını korumaktır. Sevgi denen olay da buradan doğar. Ben bireysel anlamda Kürt nasıl yaşamalı diyorum. Sevgi, namus, bireysel olarak namuslu bir Kürt nasıl yaşamalı, bunun peşine düşmüşüm. Kızlara da bunu anlatmaya çalışıyorum. Ben niye sevgi, kadın diyorum? Aşk, sevgi olmalı. Biz az sevmiyoruz, biz büyük seviyoruz. Aşk uğruna savaşıyoruz. Ben kadın için beş yıllık tarihi çözümlüyorum, en eski ulus, en eski sınıf diyorum. Ben kendim de onların büyük bir işçisiyim, emekçisiyim. Onların özgürlükleri için, sevgi için beni bir işçi olarak tanımlayabilirler, görebilirler. Ben kendimi sevginin işçisi olarak tanımlıyorum. Büyümelerini istiyorum. Bu temelde kadınlar tanrıça kültürüne ulaşsınlar. Erkek dinine, erkek tanrısına hayır desinler. Biz o tanrıları açığa çıkardık,

zayıflattık. Kadın çıksın ortaya, kendi özgürlüğünü, kimliğini kazansın, o kadını da sevelim. Biz tanrıça ana, tanrıça aşk coğrafyasını yarattık. Biz o kültürü yaratacağız, direnin, dayanın, kendinize de güvenin. Tam başarı noktasına gelen erkek ancak sevebilir. Ama her noktada başarıyı yakalayacak. Kadınla olması; vatanla, özgürlükle ve yaşamın özgürlüğüyle olmak anlamına gelecek. Sizin de hedefiniz bu olmalıdır. Erkeği bu noktaya getirinceye kadar onunla, ona karşı anlamlı bir savaş yürüteceksiniz ve adam edeceksiniz. Bu hakkınızdır, görevinizdir! İnsanlığın 21. yüzyıldaki ana gündemi, bu temel ilişki ve çelişkilerin biçimlendirdiği ideolojik kimlik arayışları ve yeni politik kurumlaşmalar tarafından belirlenmektedir. Şüphesiz bu ilişki ve çelişkileri belirleyen, esas olarak bilimsel teknik gelişmenin vardır. Durum değerlendirmeleri bu objektif temeller üzerinde yeniden yapılmaya çalışılmaktadır. Yürütülen tartışmalar tepeden tırnağa her konuyu kapsamına almış bulunmaktadır. Günümüzde ancak sorunun adı konmuş, içeriğiyle tam belirlenmemiştir. Programı, stratejisi, örgüt ve eylem biçimleri gündeme tam anlamıyla oturmuş olmaktan uzaktır. Tarih nasıl sınıflı toplum uygarlığına kadının cins köleliği temelinde bir zorbalık, savaş, sömürü ve yalancılık tarihi olarak başladıysa, kadının özgürlük mücadelesi ve onun başarısıyla da bir özgürlük, barış, eşitlik ve doğruluk tarihi olarak yeniden yaratılacak ve yazılacaktır. Bütün göstergeler yeni uygarlığın şafak vaktinde kadın özgürlüğünün belirleyici rol



oynayacağını ve tekrar ama daha üst düzeyde bir özgür kadın çağının yaşanabileceğini göstermektedir. Özgürlük ve eşitlik ütopyalarının inşa edilmiş toplumsal yapılanmalar halinde somutluk kazanmaları günün pratik görevleri mesafesindedir. Gerekli olan, girilen yolun bilimsel değeri ve özgürlük iradesinin gücüdür. Hakikat aşkının özgür yaşama yaklaştığı dönemden bahsediyoruz. Özdeyişimiz şudur; HAKİKAT AŞKTIR, AŞK ÖZGÜR YAŞAMDIR.

Sistem reformla düzelme şansını çoktan yitirmiştir. Gerekli olan tüm toplumsal alanlarda yürütülecek bir "kadın devrimi"dir. Nasıl ki kadın köleliği en derin kölelikse kadın devrimi de en derin özgürlük ve eşitlik devrimi olmak durumundadır. Kadın devrimi hem kuram hem eylemde en köklü çıkışları gerektirir. Öncelikle cinsiyetçi ideolojiye karşı ardıcıl, sürekli bir savaş gereklidir. Günün yirmi dört saatinde yürürlükteki tecavüzcü zihniyete karşı ahlâki ve politik olarak da savaşın derinleştirilmesini gerektirir. İktidar ve sömürü amaçlı çocuk doğurma olgusunun mahkûm edilmesini, reddini gerektirir.

yaşam ya barbarlık" sloganı bu devrimi dayatıyor. Demokratik modernite çözümü kadın sorunu ve devrimi konusunda idealli ve eylemlidir. Demokratik modernite ulusları kadınsız projelenip, uygulanacak projeler değildir. Tersine her adımında kadınla bilgeliğin ve eylemliliğin paylaşılmasıyla gerçekleştirilecek devrimlerdir. Ekonomik toplum; inşasında kadın öncülüğünde gerçekleştiği gibi yeniden inşasında da kadının komünal gücünü gerektirir. Ekonomi, kadının öz toplumsal mesleğidir, eylemidir. Ekoloji ancak kadın duyarlılığıyla toplumla buluşturulacak bilimdir. Kadın kimlik olarak çevreseldir. Demokratik toplum kadın zihnini ve özgür iradesini gerektiren toplumdur. Demokratik modernite açıkçası kadın devrimi ve uygarlığı çağıdır. Daha önce de söylemiştim. En eski, en saldırgan faşizm, erkeğin kadın karşısındaki yaklaşımıdır. O yüzden söylüyorum, çünkü beni doğru algılamaları gerekiyor. Benim kadına yaklaşımım tamamen özgürlükçü temeldedir. Bu halk için olduğu kadar,

“Nasıl ki kadın köleliği en derin kölelikse, kadın devrimi de en derin özgürlük ve eşitlik devrimi olmak durumundadır”

Çocuk doğurma iradesini tamamen özgürleşmiş kadına bırakmayı gerektirir. Hanedanlık ve aile ideolojisinde devrim gerektirir. Herhalde en önemlisi de kadınla yaşam felsefesinin daha doğrusu felsefesizliğinin aşılmasını gerektirir. Kadınla yaşamın gücünü çocuklara sahip olma ve cinsel iştahı giderme anlayışına bağlı olarak değil de en derin dostluk, arkadaşlık, toplumsallık bağı olarak, güzelliğin, sadakatin, barışın, soyluluğun üretilmesinde, eşit ve özgürce paylaşımında görmek gerekir. Şüphesiz kadınla yaşamın eşit ve özgürce paylaşımı toplumsal hakikatin mutlaka doğru seyreden karşılıklı bilgeliğini gerektirir. Gerçek aşk ancak karşılıklı toplumsal hakikatin güç dengesinde yaşanabilir. Köleliğe, tecavüze, iktidara bulanmış kişiliklerde aşk asla gerçekleşmez. Yoğun ve sürekli yaşanan başarısız deneyimler ve aile iflasları bu gerçeği doğrulamaktadır. En az erkek kadar kadının da toplumsal güce ve bilgiye sahip olması durumunda sevginin, güzelliğin, iktidarsız, barış içinde eşitçe ve özgürce üretilerek ve paylaştırılarak yaşanması sağlanabilir. Günümüz, 21. yüzyıl kadın devrimine öncelik vermeyi şart kılıyor. “Ya

kadın için de böyledir hatta erkek için de böyledir. Kendini iyi tanımak ve tanımlamak gerekiyor. Özgürlüğün olmazsa olmaz olduğu tartışmasızdır ama özgürlük, beyin ve ruhsal bir durumdur. İnsanın duygularıyla kendini tanıması, kendi düşüncelerine hâkim olması ve ne yaşamak istediğini tanımlaması gerekir. Özgürlük budur. Ben kızlara hep bunu söylüyordum. O yüzden eğer kadın özgürlüğü diyorlarsa bana bu temelde yaklaşımlar, seveceklerse böyle sevsinler, yoksa boşuna kendilerini yormasınlar. Geleceklerse bu temelde gelsinler. Ben kadınla özgürlük temelinde yaşadım, yaşayacağım. Cinsler arası ilişki, en çok bundan sonra özellikle geliştirmem gereken bir çalışma bu olacaktır. Hatta 21. yüzyılın cinsler arası ilişkisinin en çok düzenleneceği yıl olacağı kanısındayım. İlk karşı-devrim cinsel alanda yapıldığı gibi, en büyük son devrim de cins ilişkilerinde gerçekleşecektir. Cins sorunu çözümlenmeden siyasal sorun çözümlenemez, toplumsal demokrasi çözümlenemez. Sen karşı cinsle veya hemfikir olduğun, yaşam içinde olduğun cinsle ilişkilerini düzenleyemezsen hangi demokrasiyi düzenleyebilirsin?

Hangi siyasi demokrasiyi geliştirebilirsin. Nasılkıbazı ulusları için, hatta çok çeşitli sosyal inançlar için bazı miladi başlangıçlar varsa; kadın özgürlüğü söz konusu olduğunda bizim attığımız bu adımların da özgür yaşam anlamında bir başlangıç olacağı, yalnız Kürdistan için değil tüm dünya kadınlığının da özgür yaşamında bir yeri olacağı kesindir. Anlamı böyle olan bir adımın içinde savaşırken, şüphesiz bunun çok sancılı geçeceği, büyük bir bilinç savaşı kadar irade savaşını gerektireceği açıktır. Yüzyılların, bin yılların köleliğini büyük bir düşünce savaşıyla, iradeyle vermedikçe, çokça özlediğiniz özgür yaşam şansını kazanamayacağınız da bir o kadar gerçektir. Zorluklar, amacın, özgürlük savaşımının karakterinden ileri gelmektedir. Gerçekten yoğunlaşıldığında görülecektir ki ulusal, sınıfsal, sosyal savaşımın en yakıcı olanı cins gerçekliğinde yaşanır. En tabu denilen cins kavramları, cinsiyet kavramları ulusal, sosyal baskıların en çok gizlendiği ve esasta sahte bir ahlâkla kadına kaybettirildiği bir alandır. Biz bunu da parçaladık ve özellikle değerli, büyük kadın

şahadetlerimize bağlı olmanın gereği olarak, bunu cesaretle yürüttük ve gördüğünüz gibi bütün bu bağlılıkların bir sonucu olarak özgür yaşamın gücü ve onun militanlığı ortaya çıktı. Bu tarihin tersine çevrilmesinin en derin toplumsal sonuçları beraberinde getirmesi kaçınılmazdır. Kadının özgürce yeniden doğuşu, toplumun tüm alt ve üst kurumlarında genel bir özgürleşmeyi, aydınlığı ve adaleti zorunlu kılacaktır. Kazanan kadın, her düzeyde kazanan toplum ve birey demektir. Bu kısa çerçeve bile kadın hakları ve özgürlükleri alanında demokratikleşmenin ne kadar tarihsel olduğunu açıkça göstermektedir. 21. yüzyılın bu anlamda uyanan, özgürleşen ve güçlenen kadının çağını başlatması, sınıfsal ve ulusal kurtuluştan da önemli bir olgudur. Demokratik uygarlık zamanı, her dönemden daha fazla kadının yükseldiği ve kazandığı bir çağ olacaktır. Bir gün mutlaka gerici ve zorba erkeği hizaya getirecek güçlü kadına ulaşacaklarına dair duyduğum inançla, sürecin ruhuna uygun mücadelenizi yükseltmenizi diliyorum, sevgi ve saygılarımı sunuyorum.



“Kadının özgürce yeniden doğuşu, toplumun tüm alt ve üst kurumlarında genel bir özgürleşmeyi, aydınlığı ve adaleti zorunlu kılacaktır”



KADIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN GARANTİSİ ÖNDER APO'NUN ÖZGÜRLEŞMESİDİR

JİYAN ŞENGAL

Değerli Yurtsever Genç Kadınlar!

Bu yazıyı yazmaya başladığımız bugünlerde miladi takvime göre 2022 yılını tamamlamak üzereyiz. Bu sayıdaki yazımızı, yıl boyunca yaşanan gelişmeleri, halkımızın, kadınların ve gençlerin mücadele durumlarını ve öncülük görevlerimizi değerlendirmeye ayırmak istiyorduk. Çünkü geride bıraktığımız yıl, mücadelemiz açısından çok önemli gelişmeler yarattı. Newrozla birlikte Öndelik yürüyüşünün 50.yılına girdik ve partimiz PKK'nın 44. Mücadele senesinin pratiğini yürüttük. Kürdistan Özgürlük Gerillası, teknik gelişimin yarattığı en “gelişkin” savaş teknolojisine karşı tarihinin en büyük kahramanlık destanlarını bu yılki mücadelesiyle yarattı. Kadın gerillaların direnişi, savaşçılığı düşmanı şaşkına uğrattı. Öyle ki Türkiye'nin en korunaklı, güvenli yerlerinde fedai eylem yaparak halkımızın da düşmanın da psikolojisini değiştirdi. Halkta silkinme, güven ve inanç geliştirirken düşmanda ise büzülme ve korku yarattı. Kürt kadınlarının öncülüğü ise dünyada direniş ve mücadele içinde olan tüm kadınlara rehberlik etti, öncülük etti, mücadelede ortak ruh, duygu ve düşünce oluşturdu. Yıl içinde bu konuları değerlendirek de genç kadınlar boyutuyla bu mücadeleye katılım düzeyimizi, gelişmeleri ve eksikliklerimizi

sonuç boyutuyla değerlendirmeyi düşünüyorduk. Ancak son süreçte yaşananlar bu yazı açısından değerlendirme içeriğimizi değiştirmemize sebep oldu. Çünkü yılın sonunda yaşananları doğru anlamak aciliyet gerektirmektedir. Kürt halkının gündemindeki en temel konu hiç kuşkusuz Önderliğimizin durumudur. Bütün süreçlerde Önder APO'nun fiziki olarak özgürleştirilmesi tüm çalışmaların temelini oluştursa da bu süreçte daha fazla böyle olmak zorundadır. Önderlik üzerinde neredeyse iki yıla yakındır uygulanan ağır ve mutlak bir tecrit durumu vardır. İmralı sisteminin varlığı tecrit, işkence ve çarmıh sistemidir. Bunu Önderliğimizin kendisi de değerlendirmektedir. Ancak son süreçte Önder APO üzerinde uygulanan tecrit çok daha fazla ağırlaştırılmıştır. Önderlik şahsında yürütülen bu ağır savaşta durum öyle bir hale varmıştır ki hiçbir bilgi alınamamaktadır. Öndeliğimizin sağlık ve güvenlik durumundan haberdar olamıyoruz. Önder APO sağlık durumunun sorulduğu bir görüşmede “Benim sağlığım sürece ve yürütülen mücadeleye bağlıdır” içeriğinde değerlendirmeler yapmıştı. Sizin yürüttüğünüz mücadele oranında ben iyiyim ya da değilim demektedir. Elbette ki halkımız her yerde direniştedir ve gerilla sürecin direnişinde öncülük yapmaktadır. Düşman 2022

YURTSEVER GENÇ KADIN

yılında gerilla direnişi karşısında yenilmiştir. Bazı alanlarda çakılıp kalmış, bazı alanlardan kaçmak zorunda kalmıştır. Türk askeri birlikte savaştığı mevzi arkadaşlarının cenazeleri yakacak, parçalayacak kadar vahşi, sefil ve rezil bir duruma düşmüştür. AKP-MHP faşist rejimi bu ağır yenilginin hesabını Önder APO'dan sormak, intikam almak istemektedir. Bu sebeple de tecridi ağırlaştırarak Önder APO'ya yüklenmekte, teslimiyet dayatmakta, Önderlik direndiği için de tüm yaşamsal haklardan men etmektedir. CPT'nin Önderlikle görüşmediğinin ortaya çıkması ardından herkesin kaygısı daha fazla artmıştır. CPT Kürt halkını ve dünya kamuoyunu yanıltmış, kandırmış ve manipüle etmiştir. Önder APO ile ne görüşüldüğünün açıklanması konusunda baskı yapılırken görüşmenin yapılmadığının ortaya çıkması çok önemli bir durum olmaktadır. CPT'nin bu biçimde ziyarete gitmesi, döndükten sonra yalan yanlış bilgi vermesi, Önderlik ile görüşülmemiş olmasının manası kavranmak durumundadır. Görüşmeye Önder APO'nun çıkmadığı, tavır sahibi olduğu biçiminde değerlendirmeler de olmuştur. Önderliğin faşist rejime karşı tavrı zaten nettir ve daha önce aile görüşmesinde bunu açıkça yansıtmış hatta direkt ifade etmiştir. Önderliğin tutum sahibi olması anlaşılırdır ve bilinir bir durumdur. Fakat bu biçimde İmralı'ya gidilmesi ve yanlış açıklamalar yapılması, Kürt halkının kandırılmaya çalışılması ve gerçeğin ne olduğunun saklanması yeni bir durumdur. Önderlikle görüşülmemesinin sebebi her ne olursa olsun sonuçta görüşme gerçekleşmemiş ve biz Önderlikten bilgi alamamışız. Bu sıradan yaklaşacağımız bir durum değildir. Normalde Önderlikle bir hafta bile avukat görüşmesi gerçekleşmediği için kıyameti koparan, Türkiye sokaklarını cehenneme çeviren gençlik ruhu nerededir? Birkaç yıl içinde gençliğimizde değişen ne olmuştur? Önderlik sevgimizde, bağlılığımızda, militanlığımızda bir sorun olmadığına göre bu normal ve sıradan yaklaşım da neyin nesidir? En çok biz genç kadınların Önderliğe karşı sorumluluğumuz vardır. En çok bizler Önderliğe yoldaş olmak zorundayız. Yeteriz yoldaşlık tanımı yalnızca sınırlı yoldaşa yöneltilmiş bir eleştiri değildir. Komplo gerçeği içinde büyüyen ve yetişen bir sürecin gençliği olarak Önderliğin esaretinin sürmesine, durumunun ağırlaştırılmasına karşı kıyamet koparmadığımız için yetersiz yoldaş durumunda olanlar bizleriz. Önder APO'ya yaklaşımın Kürt halkına yaklaşım olduğunu unutmamak gerekir. Şubat ayında uluslararası



Yine Paris,
Yine Öncü Kürt
Kadınları!

komple 25.yılına girecek. Bir gün bile daha fazla gecikmeden Önder APO'dan acil bilgi almak için harekete geçmeli, düşmanı zorlamalı, bu yıl Önder APO'nun fiziki özgürlüğünü sağlayacak bir mücadelenin içine girmeliyiz.

Değerli Yurtsever Genç Kadınlar!

Önümüzde 9 Ocak gibi Kürt kadınları açısından unutulmaması, her an hatırlanarak yaşanması gereken bir gün var. 9 Ocak 2013'te Sara(Sakine Cansız), Rojbin(Fidan Doğan) ve Ronahi(Leyla Şaylemez) yoldaşlar Paris'in göbeğinde alçakça katledildiler. 2023 9 Ocak'ında her biri kadın mücadelemiz açısından öncü olan bu yoldaşların şehadetlerinin 10.yılı dolmaktadır.



10 yıldır kesintisiz biçimde eylemler yapılmakta, yoldaşlarımız anılmakta ve katillerin yargılanması istenmektedir. Fakat aradan 10 yıl geçmesine rağmen ve gerçek failler bilinmesine rağmen suçlular açıklanmamış, katiller yargılanmamış, gerekli cezalandırma yapılmamış ve halkımızın öfkesi ve acısı dindirilmemiştir. Normal şartlarda tüm alanlarda 9 Ocak Katliamının yıldönümü için planlamalar yapılmaktadır bu süreçte. Fakat bu katliamın 10.yılı dolarken ve Kürt halkı bundan hesap sormaya çalışırken yeni bir katliamla karşılaşırız. Yine Paris'te, yine Kürtler katledilmekte ve yine Kürt öncü kadınları hedeflenmektedir. Aynı yerde, Paris'in merkezinde, benzer senaryo ve aynı güçler tarafından katlediliyoruz. Bu katliam elbette 9 Ocak'ta startı verilen Kürt Özgürlük Hareketi öncülerinin katledilmesi kararının devamıdır. Sara hevallere yönelik yapılan katliamın devamıdır. Paris Kürt kadın soykırımının merkezi haline getirilmek isteniyor. Biz bu yazıyı yazarken saldırı henüz yeni yaşanmıştır ve Fransa devletinden net bir tavır gösterilmemiştir. Halkımız, kadınlar, gençler her yerde bu katliamın hesabını sormak için eylem haline geçmiş hesap sormaktadır. Her zaman olduğu gibi senaryo yine baştan hazırdır ve saldırganın akli dengesi yerinde değildir! Bu katliamın hesapsız kalmasına asla müsaade etmememiz ve mutlaka hesabını sormamız gerekir. Bizler saldırıyı planlayanın, yaptıranın AKP-MHP faşist, soykırımcı, katil iktidarı olduğunu çok iyi bilmekteyiz. Kimin ne söylediğinin, nasıl yönlendirdiğinin, nasıl açıklamalar ve savunmalar yaptığının hiçbir kıymeti yoktur. Saldırı TC tarafından planlanarak yapılmıştır, Evin yoldaş bilinçli bir biçimde hedeflenmiştir. Evin (Emine Kara) arkadaş kadın özgürlük hareketimizin öncü militanlarından biridir ve ömrünün tamamını Kürt halkının, kadınlarının

özgürlük mücadelesine vermiştir. Evin arkadaş yurtseverliğin yenilmez kalesi olan Botan yöresinin evladıdır. Botan, düşmanın her türlü katliam ve soykırım saldırılarına karşı en büyük direnişi göstermiş, binlerce militan yetiştirmiş ve bu halkın mücadelesine vermiştir. Düşmanın tüm saldırılarına rağmen dimdik ayakta durmuş, her şart ve koşulda Kürtlüğüne, Kürdistanlılığına sahip çıkmıştır. Evin Goyi arkadaş da bu duygularla 1988 yılında özgürlük mücadelesine katılmıştır. Mücadelenin neredeyse her alanında yer almıştır. İlk kadın öncülerimizdendir. Kadın özgürlük hareketinin yapılanmasında, büyümesinde, iradeleşmesinde çok büyük emek sahibidir. Saldırının esas hedefi Evin arkadaştır. Nasıl ki Sara yoldaş şahsında Dersim yurtseverliği, baş eğmeyen asil kadın duruşu hedeflendiyse, Evin yoldaş şahsında da Botan direnişçiliği, yurtseverliği, asiliği hedeflenmiştir. Bu anlamıyla Evin Goyi arkadaşın katledilmesi Sara yoldaşın katliamının bir devamıdır. 9 Ocak bizim için ne ise 23 Aralık da odur.

Değerli Yurtsever Genç Kadınlar!

2. Paris Katliamı Kürt kadınlarının özel hedeflendiklerini bir kez daha açığa çıkarmıştır. 2022 yılı boyunca öncü Kürt kadınlarına dönük saldırılar hep devam etti. Özellikle Rojhilat'ta Jina Amini'nin katledilmesinden sonra "Jin, Jiyan, Azadî" olarak haykırılan özgürlük istemi tüm dünyadaki direnen kadınları aynı hedef etrafında bir araya toplamış, aynı duygu, düşünce ve hissiyatta birleştirmiştir. "Jin, Jiyan, Azadî" sloganı efsuni bir biçimde her kadının temsili olmuş, her kadına aynı dili konuşturmuş, özgür yaşam formülü olmuştur. Bu gelişmelere Kürt kadınlarının öncülük etmesi, bu formülün sahibinin ise kadınların Önderlik olarak kabul ettiği Önder APO olması gerçeği ise AKP-MHP faşist rejimini çılgına çevirmiştir. Bu gelişmelerden çok kısa süre sonra Süleymaniye'de

Nagihan Akarsel yoldaş katledilmiştir. Heval Nagihan Jineoloji çalışmaları ile tanınmakta, kadın biliminin öncülüğünü yapmaktadır. Jineoloji bilimlerin kraliçesi olma yolunda hızla ilerleme kaydetmekte, tüm kadınları dikkatini çekmektedir. Aslında “Jin, Jiyan, Azadi” efsununun bilimsel temele oturmasıdır jineoloji. Bu sebeple dünyadaki kadınları bir araya getirme gücü olan Kürt kadınları ve bunun da bilimsel temelini oluşturma yolunda öncülük yapan Nagihan hevali bilinçli bir biçimde hedefleyerek katlettiler. Rojhilat’ta başlayan özgürlük dalgasının sorumlusu olarak görülen Kürt kadından böyle hesap sormak istediler. Bu efsun Berlin’de gerçekleştirilen Dünya Kadın Konferansına da yansıdı. Dünyanın birçok yerinde özgürlük mücadelesi yürüten her yaştan, renkten, ırktan, sınıftan oluşan yüzlerce kadın aynı anda aynı dilde aynı talepleri haykırdılar. Konferansa “Jin, Jiyan, Azadi” damgasını vurdu. Ve zaten bu konferansın toplanmasına öncülük yapanlar da yine Kürt kadınları oldu. Kürt kadınları öncülüğünde Dünya Kadın Konfederalizminin ilk adımları atıldı Berlin’deki konferansta. Oradaki tüm kadınlar Kürt kadınının mücadelesinde ve amaçlarında birleşti ve Önderliğimizin sunduğu yaşam formülünü tartıştı, haykırdı. Bu kendi başına çok önemli bir gelişmedir. Önder APO ağır tecrit ve işkence koşullarında tutulurken, tek kelimesinin dahi dışarı yansması engellenirken yüzlerce, binlerce kadın Önder APO’nun söylediklerini söylemekte, yazdıklarını okumakta, amacını onaylamaktadır! Tek kelimeye izin verilmezken her yerden Önder APO’nun sözleri

haykırılmaktadır! AKP-MHP soykırımcılığının, faşizminin kabul edemediği işte bu gerçektir. Yıl boyunca Kürt kadınları öncülüğünde gelişen özgürlük dalgasından Kürt Önderliğini, Kürt kadını, Kürdistan Özgürlük Hareketini sorumlu tuttular. Elbette ki bu gelişmelerin yaratıcısı ve kaynağı Önderliğimizdir, onun yetiştirdiği ve geliştirdiği Kürt kadınlarıdır. Kadının gelişimini ve özgürleşmesini kendisi açısından bitiş olarak gören AKP-MHP eril zihniyeti her yerde Kürt kadından hesap sormaya kalkmakta, katletmekte, geri adım attırmaya çalışmaktadır. Evin Goyi hevalin hedeflenmesi de bu sürecin, konferansın, Rojhilat’taki kadın isyanının intikamı olarak algılanmalıdır. Adeta siz kadını öncüleştire, özgürleştirirseniz biz de katlederiz denilmektedir. Aynı zamanda heval Evin Goyi dünya halklarının ve kadınlarının başına en büyük belalardan biri, erkek faşizminin de temsili olan DAIŞ’e karşı militanca savaş yürüten öncü kadınlardan biridir. Bütün bunların toplamı olarak Evin Goyi yoldaşın katledilmesini Kürt kadınının katledilmesi olarak ele almalı ve bu temelde hesap sormalıyız. Genç kadınlar olarak bu kritik gelişmeler karşısındaki duruşumuz, tutumumuz zayıftır. Bu süreç sıradan eylemlerle, sadece tutum gösteren protestolarla, kınamalarla, günlük yürüyüş ve açıklamalarla yürütülemez. Düşmanımızın tavrı ve hedefi nettir, tarzı katliamcıdır, yöntemi insanlık dışıdır. Biz de bunun farkında olarak aynı keskinlik ve kararlılıkla mücadele etmeli, daha fazla eylem halinde olmalı, daha büyük düşünmeli, öz savunmamızı yaratmalı ve büyük kazanmalıyız. Önümüzdeki süreçlerde mücadele daha da keskinleşecek ve büyüyecektir. 2. Paris Katliamı ile başlayan bu dönem 9 Ocak ve 15 Şubat komplosuna karşı geliştireceğimiz mücadele ile belli sonuçlara ulaşacak. Yurtsever, devrimci genç kadınlar olarak Önderliğimize, kadın mücadelemizin öncülerine layık bir duruşun sahibi olmalı, tarihi sorumluluklarımızı yerine getirmeliyiz.



**“Jin, Jiyan, Azadi”
sloganı efsuni bir
biçimde her kadının
temsili olmuş, her kadına
aynı dili konuşturmuş,
özgür yaşam formülü
olmuştur**



15 Şubat Uluslararası Komplo

Sara, Rojbin, Ronahi'nin Ruhuyla Faşizmi Yıkalım,
Özgür Yaşamı Kuralım

DOSYA

15 ŞUBAT

ULUSLARARASI KOMPLO

HELİN ÜMİT

2023 YILINDA BELİRLEYİCİ OLACAK KÜRT GENÇ KADINLARININ ÖZGÜR ÜLKE, VARLIK VE ÖNDERLİK KARARLAŞMASI OLACAK, İMRALI SOYKIRIM MERKEZİ YIKILACAK

Bir 15 Şubat'ı daha, Önder APO'nun İmralı soykırım saldırıları ile karşı karşıya olduğu bir dönemde karşılıyoruz. Kürt halkının ve dostlarının 'kara gün' olarak tanımladığı uluslararası komplo saldırısının Önder APO'nun İmralı'daki esareti ile sonuçlandığı 15 Şubat'ın 25. yılına girerken kadınlar adına bu kara günü büyük bir nefretle kınıyoruz. İnsanlık tarihinin bu en karanlık ve hileli komplosuna dahil olan güçlerden hesap soracağımızı bir kez daha belirtiyoruz. Bu vesileyle Önder APO'nun esaretine sebep olan yönlerimizi mutlaka aşarak, yoldaşlığın gereklerini yerine getirme sözümüzle güzelleşeceğimizi, anlam kazanacağımızı ve savaşağımızı vurguluyoruz. 15 Şubat 1999 yılında, Önder APO şahsında Kürt halkının özgür yaşam iradesi ve umuduna yönelen saldırı karşısında kendisini ateş topuna çeviren yüzlerce yoldaşımızı saygı ve minnetle anıyor, komplonun ilk hedefi olan Önder APO'nun imhasını önlediklerini asla ama asla unutmuyoruz. Bugün her alanda uluslararası komployu yenilgiye uğratabilme iradesini açığa çıkardıysak bu şehitlerimiz sayesinde olduğunu biliyoruz. Bu temelde Önder APO'nun esaretinde rol oynayan yetersiz yoldaşlığımızı çözümlediğimiz kadar yine Önder APO'ya yönelik saldırılar karşısında ateşten bir çember oluşturmayı başaran yoldaşlık gerçekliğimizde de derinleşerek 25. yılında komployu kesin, mutlak bir yenilgiye

uğratacağımızın kararlılığını belirtiyoruz. Kürt halk gerçekliğini ve ona yönelik uluslararası sistem tarafından inşa edilen soykırım sistemini tanımak, her Kürt genç kadınının yaşamını doğru temellerde oluşturmalarının ilk adımı oluyor. Elbette bu konuyu dar bir çerçevede ele almamak, sadece Kürt varlığı ile bağlarını kurmak eksik gibi gelebilir. Fakat öncelikli olarak Kürt varlığının çok ciddi bir tehlike altında olduğunu bilmek, görmek durumundayız. Diğer sorunlarımızı ancak varlık sorununu çözümledikten sonra gündeme alabiliriz. En iyisi ise varlık sorunu ile birlikte gündemleştirebiliriz. Çünkü varlığımızı oluşturmada yani yaşam hakkı kazanmadan diğer sorun ve çelişkilerimizin bir anlamı yoktur. Özgürlük bile varlık varsa tartışılabilir bir konudur. Böyle olmamasını istemek, hiçbir anlam taşımaz ve yaşamda karşılığı olmaz. Varlığı tehlikede olan bir olgu için ilk sorun var kalabilmektir. Kürt halkının üyeleri bu nedenle kendisini başka varlıklarla karşılaştıramaz ve herkes gibi yaşayamaz. Öncelikli olarak bu sorunla yüzleşmek ve çaresini bulmak zorundadır. Bunu başarmadan toplumsal bir gelişimden söz edemeyeceği açıktır. Genç Kürt kadınları ve elbette erkekleri olmak üzere Kürt toplumunun, kendisini diğer toplumlardan ayıran özellikleri tanımlaması gerekir ki var olabilsin. Dikkat edilirse bu konudan hep bir kaçış hali vardır. Kürtlükten kaçış, Kürt halkının varlık sorunundan kaçış, soykırımcı sömürgeci sistemler tarafından bir çözüm olarak sunulmakta bu kaçışın sonu kendi varlığına ihanet olarak örülmek istenmektedir. Bu nedenle Önder APO'nun İmralı soykırım



sisteminin içerisine alındığı 15 Şubat 1999 tarihi komplosunu anlamak için soykırım gerçekliğini anlamak gerekir. Soykırım politikalarının nasıl yürütüldüğü ve sonuç almak istediği anlaşılmadan algılarımız ya anlık ya da yüzeysel olur ki bunun hakikate yakınlaştırmayacağı bilinmelidir. Soykırımla karşı karşıya kalan bir halkın evlatları herkes gibi yaşayamayacağını bilmek, kabullenmek durumundadır. Önder APO'nun Kürt halkı açısından olduğu kadar insanlık açısından da tarihsel rolünü bu çerçevede tanımlamak gerekir. Eğer ki bu tarihsel rol oynanmamış olsaydı günümüze gelindiğinde bir Kürt varlığından bahsetmek yalnızca bir varsayım olarak kalacaktı. Hiçbir veri bunun gerçek olmayacağını, Kürt hakikatinin, tarihte benzer soykırım süreçleri yaşamış halkların gerçekliğinde olduğu gibi yok oluşun gerçekleşeceğini ortaya koymaktadır. Bu nedenle Önder APO herhangi bir Önderlik gerçekliği değildir. Dikkat edilirse her halkın tarihinde, halklaşma, uluslaşma süreçlerinde rol oynayan tarihsel kişilikler olmuştur. Fakat bu kişiliklerin çoğunluğu soykırımdan geçirilen, çeşitli şekillerde egemenlik altına alınmak istenen halkların direnişinde rol oynayarak tarihteki yerlerini almışlardır. Fakat Kürt gerçekliğindeki durum biraz daha farklıdır. Önder APO, soykırımdan geçirilmiş, varlığı inkar edilen, üzerinde her türlü tasarrufun yapıldığı yoksul ve mazlum bir halkın Önderliğini yapmış, öncelikli olarak Kürt halkına kabul ettirilen kendinden kaçışı durdurarak demokratik bir uluslaşmanın öncülüğünü yapmıştır. Bu gerçekliği derinlemesine anlamak gerekir. Bu konunun anlaşılması için verilebilecek en iyi örnek kadınların durumudur. 5000 yıllık erkek egemenliği sürecinde üç büyük **cinsel** kırılma yaşayan kadın kimliği her ne kadar günümüzde kendini arıyor olsa da kölelik **kodlarının** nasıl oluşturulduğunu biliyoruz. Ev **köleliği** başta olmak üzere erkeğin üzerinde her türlü **hakka** iddia ettiği kadın gerçekliği, kölece

ilişkilerin konusu olduğunun farkına bile varmadan bunu gönüllüce yaşar hale getirilmiştir. En zalim ve katleden ilişkileri, minnetle karşılamaktan geri durmamaktadır. Bu çarpıcı gerçeklik Kürt halkı üzerinde uygulanmak istenmiştir, istenmektedir. İşte Önder APO'nun kadın köleliği kadar Kürt halkının sömürgeleştirilme politikaları karşısındaki bitmek bilmeyen öfkesi, nefreti böyle bir gerçeklikten kaynaklanmıştır. Kadın varlığı ve kimliğinin erkek egemenliği tarafından sistematik soykırım saldırısı günümüzde kadın kırımını dediğimiz noktaya taşınırken Kürt halkının varlık ve özgürlük mücadelesi karşısında ise uluslararası devletçi ve iktidarcı sistem son 500 yıldır benzer saldırıları yürütmektedir. Önder APO işte böyle bir soykırım sürecinden geçmiş ama tümünden bitirilmemiş, varlık olarak kendi kendisini tartışır hale getirilmiş bir halk gerçekliğini yeniden varlık sürecinin içerisine koymuştur. Soykırım bir insanlık suçudur. Dünya halkları bunu böyle tanımlamış ve insanlığın vicdanında böyle mahkum etmiştir. Görünürde böyle bir durum varken söz konusu Kürt halkına yönelik soykırım saldırıları karşısında yaşanan sessizlik nasıl tanımlanacaktır? Neden Kürt halkının varlığı kabul edilmek istenmemekte, bunun için her türlü yalan ve komplo devreye konulmaktadır? Her onurlu Kürt bireyi bu soruyu kendisine sormak zorundadır. Bunu sormamak, bu gerçeklikle yüzleşmemek bir tercih olamaz. Çünkü bir birey olarak var olmak ancak ait olduğun toplumunun, halkının varlığı ile mümkündür. Önder APO'nun Kürt halkının varlığı ile kendi varlığını bu düzeyde özdeşleştirmesinden geçmiştir. Kürt halkının imha ile yüz yüze bırakıldığı bir süreçte kendisinin bireysel bir var oluşunun ancak ahlaki olarak tüm değerlerinden çözümlerle mümkün olduğunu en erken yaşlarda fark ederek böyle bir yaşamı yaşamama kararlılığı üzerinden oluşturmuştur. Bu kararlılığın nasıl bir halkın doğuşuna dönüştüğünü biliyoruz. Bununla birlikte Önderliksel doğuşun nasıl, hangi ruh hali ve bilinciyle gerçekleştiğini ne kadar doğru anlarsak kendimize de o kadar anlam vereceğimizi iyi anlamalıyız. Bunun için ne kadar üzerinde yoğunlaşırsak o kadar hem toplum hem de birey olarak varlığımızı doğru kavrayacağımızı bilmeliyiz. 15 Şubat Kürt soykırım gününün 25. yılını yaşıyoruz. Keşke böyle bir yıldönümü, tarih hiç olmasaydı. Bu utanç, bu kara leke insanlık tarihinde yaşanmasaydı. Fakat yaşandı ve hız kesmeden sürdürülmek isteniyor. İmralı soykırım merkezi var oldukça Kürt halkına yönelik soykırım

**"Varlığımızı
oluşturmadan
yani yaşam hakkı
kazanmadan diğer
sorun ve çelişkilerimizin
bir anlamı yoktur"**

sürdürülecek ve sonuca götürülmek için her türlü yöntem devreye koyulacaktır. Bunun farkında olarak 15 Şubat gününe yaklaşmak gerekir. Her halde böyle günler sayılı halklar için vardır. En bilineni ise Yahudi halkına yönelik olanıdır. Dünya bu soykırımı her yıl lanetliyor, nefretle kınıyor. Biz de kınıyor ve soykırımın hiçbir gerekçesinin olmayacağını bir kez daha belirtiyoruz. Fakat Kürt halkının karşı karşıya kaldığı soykırım gerçekliğinin hiçbir benzerinin olmadığını belirtmek istiyoruz. Çünkü halk olarak üzerindeki inkarcılık kalkmış değildir. Bir Yahudi gaz odalarında katledilirken Yahudi'ydi. Ermeni, Ermeni kimliği nedeniyle katlediliyordu. Fakat günümüzde Kürt katledilirken Kürt olarak değil farklı isimlerle, neden ve gerekçelerle katlediliyor. Şeyh Said idam edilirken Kürt olarak değil şaki olduğu için, eşkiya olduğu için katledilmişti. Kürtler katledilirken bile Kürt kabul edilmedi. Dikkat edilirse günümüzde de bu böyledir. Kürtler her gün sömürgeci politikalar, savaş ve işgal saldırıları ile katlediliyor. Fakat bu gerçeklik çeşitli bahanelerle gizleniyor, görmezden geliniyor ve göz yumuluyor. Kürt halkının varlığını tehdit eden soykırım sistemi korunuyor. Bunu uluslararası devletçi ve iktidarcı sistem yapıyor. Trafik ama bunun temel nedeni sermayenin yani bir avuç zengin kesimin çıkarları oluyor. Üzerinde yaşadığımız dünyanın komutanı para! Kürtlerin bu komutanın emrine girmesi, bunun için her türlü değerinden vazgeçmesi, teslim olması isteniyor. Önder APO, Kürt varlığını özgürlük temelinde inşa ettiği için bu kadar hedef haline getiriliyor ve nefessiz bırakılmaya çalışılıyor. O 'süveyda' çünkü. Yani insanlığın kalbi Kürdistan'da atarken bu kalbin üzerinde, yaşam nefesi, son şansı! Konumuz gereği Türk egemen sınıflarının Kürt varlığı karşısındaki konumuna sadece dikkat çekeceğim. Çünkü bu konu başlı başına bir araştırma, tartışma konusu oluyor. Türkiyelişme süreci, egemen sınıflarının halklar karşısındaki konumları, iktidar ve devlet konusundaki tutumları başta Türk halkı olmak üzere bu coğrafyada yaşayan halklar karşısında despotik yönetim biçimleri inşa etmekle sonuçlanmış hep. Bu iktidar kodları bir biçimde Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşuna yansımış olsa da cumhuriyetin kuruluşunun ayrı bir hikayesi var. Ermeni halkının katledilmesi ile başlayan, Anadolu'da bulunan diğer halkların reddi ve Türkleştirilmesi ile devam eden süreç, söz konusu Kürdistan olunca Kürt halkının direnişi ile karşılaşılıyor. Bu sürecin ilk bölümü Şeyh Said İsyanı ile akamete uğrayınca 70'li yıllarda Önder APO'nun çıkışına kadar küçük isyanlar dışında

ciddi bir mücadele ortaya çıkmıyor, Kürt halkının varlığı 1925'ten 1970'lere tam tarih olarak ise 72'ye kadar olan süreç boyunca mezara gömülüyor. Kaba bir hesap yaparsak cumhuriyetin ilk 50 yılına damgasını vuran katliam ve soykırım politikalarına Önder APO'nun çıkışıyla birlikte son 50 yılında varlık ve özgürlük savaşı ile cevap oluşturuluyor. Sadece bir halk mezardan çıkarılmıyor bir de çağdaş uluslar içerisinde demokrasi ve özgürlük temelinde öncülük edecek bir düzeye getiriliyor. Evet, güncelde cumhuriyetin 100. yılına hazırlık yapan bir Türk egemen sınıfı vardır. Ama bu yüz yılın yarısına damgasını Özgürlük Hareketi'nin mücadelesi vurmuş ve Kürtleri Türkleştirerek yok etmek isteyen soykırım politikaları boşa çıkarılmıştır. Türk egemen sınıfları, TC iktidarları büyük bir yenilgi almışlar, başarılı olamamışlardır. Önder APO, Şeyh Said şahsında Kürtlere dayatılan ve 15 Şubat 1925'te gerçekleşen idamı ile sembolleşen soykırımı, büyük bir intikam hareketi geliştirerek boşa çıkarmıştır. Önder APO'yu gerçekten doğru anlamak, tanımak gerekir. Bunu Önder APO için değil kendimiz için yapmalıyız. Kürt genç kadın hareketi olarak bu sadece bir borç değil geleceğimizi nasıl şekillendireceğimize dair bir tutum oluyor. Ya soykırım sistemi ile yaşayacağız ya da soykırım sistemini redederek varlığımızı özgürlük temelinde inşa edeceğiz. TC'nin geride bıraktığı yüzyılın hesabını herkes kendisince tartışıp planlar yaparken geleceğin kendisi olan genç kadınlar olarak bizim de kendi hesabımızı yapmamızı gerektiren tarihsel bir yol ayrımında olduğumuzu görmemiz gerekir. Bilmezleri, anlamazları oynayamayız. Farkında değilmiş gibi yapamayız. Özgürlük tercih etme iradesi olduğuna göre, bize tercih etme şansını veren,



geleceği kazanma fırsatını yaratan Önder APO'yu anlayarak, karar vermiyoruz. 2023'ün 15 Şubat'ını böyle bir konjonktürde karşıladığımızı görerek nasıl yaşayacağımızı, yaşamak için savaşacağımızı, savaşmak için kararlaşacağımızı bilmeliyiz. Böyle belirleyici bir özne haline geldiğimizi görmeliyiz. Bu tespit kesinlikle bir abartı değildir. Kürdistan tarihinin bu en hassas, kritik dönemlerinden birinden geçerken genç kadınlar temsil ettikleri gerçeklik nedeniyle yani günümüzün ve geleceğin toplumunun temel unsuru olarak belirleyici bir konumdadır. Dikkat edilirse başta soykırım rejimine karşı savaşta Ruken ve Sara arkadaş olarak savaşan genç kadınlardır, Avaşin, Zap ve Metina başta olmak üzere gerillanın yeni dönem tarzına kendi ruhunu vererek öncülük eden genç kadınların varlık ve özgürlük iddialarıdır. Bunu toplumsallaştırarak tarihi bir karara dönüştürecek olan da Kürt genç kadınlarının özgür vatan, özgür kimlik ve Önderlik arayışları olacaktır. Buradan yola çıkarak belirtilecek birkaç husus daha vardır. Kürt varlığının inkarı ve komplosu üzerine inşa edilen TC soykırımcı sömürgeci gerçekliğinin, Kürtlüğü yutma politikası tutmamıştır. 50 yıllık mücadele gerçekliği ile Önder APO, Kürtleri cumhuriyetin boğazında bırakmış adeta ne yutabildiği ne de dışarıya atabildiği bir gerçeklik haline dönüştürmüştür. TC'yi nefessiz bırakan bu gerçeklik, günümüzde can çekilmektedir. Fakat 9 Ekim 1998'de başlayarak 15 Şubat 1999'da Önder APO'nun esareti ile sonuçlanan komplo süreci devam etmektedir. Uluslararası komplo planlayan güçler amacına ulaşamamış olsa da tümünden yenilgiye de uğratılamamıştır. İmralı Soykırım merkezinin varlığı, Önder APO'nun İmralı tabutluk sistemi içerisinde tutulması komplocu güçlerin, Kürt soykırımından

vazgeçemediklerinin göstergesidir, ispatıdır. Yani 50 yıllık Önderlik yürüyüşünün 25 yılı esaret altında, rehine statüsünde geçen destansı bir mücadele süreci olmakla birlikte Kürt halkı üzerindeki soykırım tehdidi devam etmektedir. Önderlik esirken bizim özgür olmamız mümkün değildir. Önder APO bir birey değil bir toplum, bir yaşam, bir özgürlük iradesi olduğuna göre kendimizi dışarda olmakla kandıramayız. Zaten dikkat edilirse soykırımcı sömürgeci düşman böyle bir kandırmaya bile izin vermiyor. Ya kendi halkının katlinde fail olacak, soykırımın ortağı haline dönüşeceksin ya da karşısında yer alarak buna karşı duracaksın! Geline aşamada ara yolların kalmadığını herkes fark ediyor. Bunun için 15 Şubat soykırım gerçekliği, Kürt varlığı adına açığa çıkan tüm kazanımların tasfiyesine yönelmiş bulunuyor. Kuzey Kürdistan'da günlük süren soykırım operasyonları, zindanların onurlu Kürt bireylerinin mezbahasına dönüştürülmesi, gençlik ve kadın üzerine yürütülen özel savaş saldırıları, Kürdistan'ın tamamında süregelen işgal ve ilhak operasyonları bu gerçekliğin hepimizce bilenen başlıklarıdır. Böyle bir soykırım ve sömürge politikasına karşı direniş ve savaş sadece bir görev değil hak olmasına rağmen terörize edilmek için çok yoğun algı operasyonları yapılarak zihinler karartılmak istenmektedir. Özetlersek, 25 yıldır uluslararası komplo ve onun açığa çıkardığı İmralı soykırım sistemi ile yürüttüğümüz mücadele çok önemli sonuçlar çıkarmıştır. Önder APO'nun İmralı soykırım merkezinde karşı karşıya kaldığı her türlü baskı ve işkenceye rağmen, özgür insan duruşunu destansı bir şekilde gerçekleştirmesi ile Kürt halkının varlık ve özgürlük savaşını hem etkili hem de yaygın hale getirmiştir. İmralı'nın bu şekilde kurulmasının temel nedeni Kürt halkını özgürlük iradesinden koparmak ve beyinsiz bırakarak teslim almaktır. Fakat geride kalan 25 yıl başta Önder APO'nun 3. Önderliksel Doğuş dediği dönemle birlikte ideolojik, örgütsel olarak yenilenme, Özgürlüğün sistem haline dönüştürülerek demokratik modernite gerçekliğine ulaşma olarak soykırım rejimini yaratan devletçi, erkek egemen iktidar sistemine karşı alternatif haline dönüşmüştür. Komplocu güçlerin hiç beklemediği bu tarihsel çıkış, önlenemez bir Önderlik hamlesi olmuştur. Kürdistan'daki soykırımcı sömürgeciliğin mimarı olan uluslararası sistem, kapitalist sömürü sistemi ve devletçi erkek uygarlık gerçekliği şimdi bu tarihsel devrimci çıkışın tüm dünyayı saran etkisini ortadan kaldırmaya çalışıyor. Önder



"Önder APO'nun çıkışıyla birlikte son 50 yılda varlık ve özgürlük savaşı ile cevap oluşturuluyor"

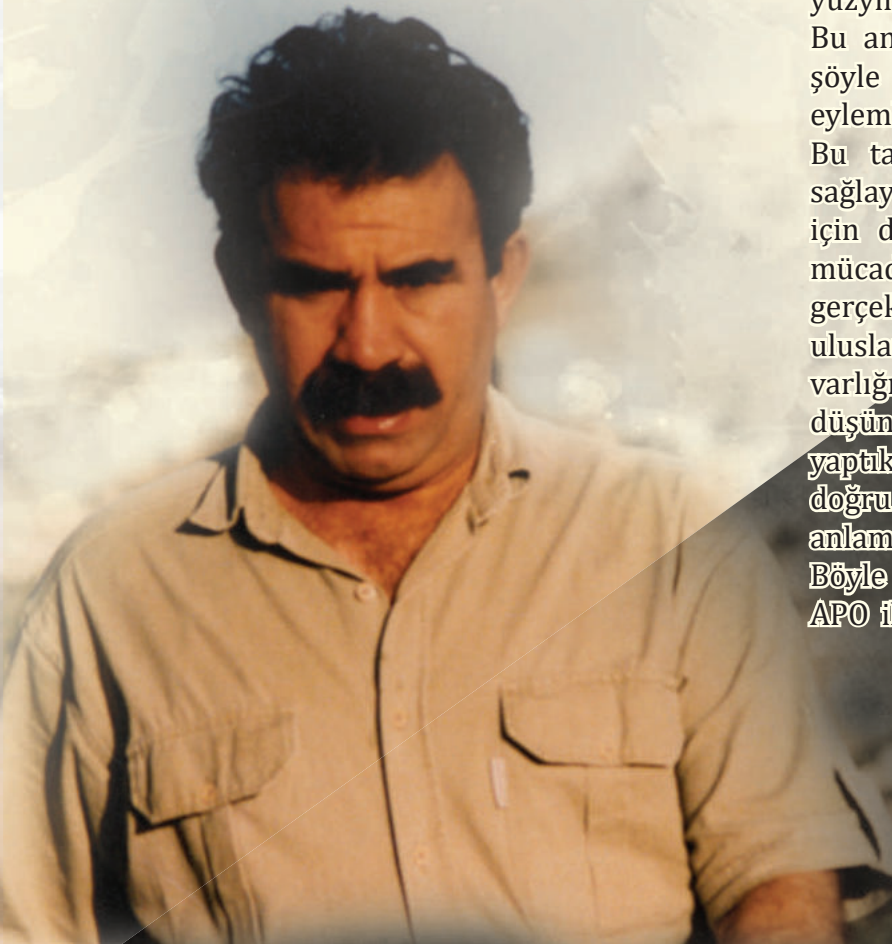
APO'yu rehlin alarak Kürt varlığını soykırım ile sistemi ile eritmeyi, asimile etmeyi planlayan TC sömürgeciliği açısından ise Kürt varlığı karşısındaki konumu tam bir çaresizliktir. 2000'li yıllara kadar devam eden inkarcılık, komplo süreci ile birlikte Kürt varlığının kabulüne dönüşmek zorunda kalmıştır. Şimdi sağıyla soluyla TC'nin tüm sistem içi güçleri Kürtleri yok sayamamaktadır. Kürt varlığı cumhuriyetin ikinci yüzyılına belirleyici bir irade ve kararlılıkla girmektedir. Israrla, bu kararlılığın tek yönlü olmadığını vurgulamaya çalışıyoruz. Kürt halkının varlık ve özgürlük mücadelesine, taleplerine karşılık TC soykırımcı sömürgeciliği de Kürt varlığını inkar etme ve teslimiyet temelinde bir saldırı yürütmekte kararlı görünüyor. Bu anlamda 15 Şubat'ın 25. yılına çok şiddetli bir mücadele ile girdiğimizi belirtebiliriz. Öyle anlaşıyor ki TC soykırımcı sömürgeciliği, AKP-MHP iktidarı, 25. yılında İmralı soykırım rejimini, Kürt halkının mücadelesi karşısında daha fazla kullanmak isteyecektir. Önder APO üzerindeki baskı ve saldırılar, uluslararası sistemin de desteği ile artacaktır. Daha şimdiden işkenceyi önleme komitesi olarak kendisini adlandıran fakat sömürgeciliğin asma yaprağı işlevini gören kurum üzerinden Kürt halkının iradesi üzerinde oynadıkları oyunlar deşifre olmuştur. Fakat bunlar bizim görebildiklerimizdir. Bir de bilmediklerimiz, görmediklerimiz vardır. İmralı'da neler olup bittiğini bilmiyoruz örneğin. CPT gibi bir kurum bile 'yalan ve hile' ile Kürt halkını aldatmak istemiştir. Bu durum İmralı'da Önderliğimizin sağlığı ve güvenliği konusundaki kaygılarımızı daha fazla arttırmaktadır. Türkiye'deki iktidarın söz konusu iktidarı olduğunda ne derece gözü kara olduğunu biliyoruz. İktidarda kalmak için hiçbir şey yapmaktan geri durmayan gözü dönmüş bu güçleri

dengeleyecek olan bir nebze de olsa halkların büyük mücadelelerle geliştirdiği uluslararası kurumlar olabilir. Eğer onlar da suç ortağı konumundaysa, yapılan hiçbir açıklamaya inanmamak, doğrudan Önder APO ile görüşmek tek gerçek yoldur. Bu anlamda Kürt halkının tarihinde soykırım günü olarak geçen 15 Şubat'ın 25. Yılına girerken İmralı mutlak tecridini parçalayacak kitlesel şiddet eylemlerini geliştirmek temel görev olmaktadır. Kürt genç kadınları olarak böyle bir mücadeleyi yürütürsek genç erkekler başta olmak üzere tüm toplumun tepki eylemlerini yaygın ve zengin bir şekilde ortaya çıkarabiliriz. Böyle bir görevi yerine getirmemenin hiçbir gerekçesi olamaz. Faşizm, soykırımcı saldırılar bir gerçektir, vardır. Elindeki tüm imkanları böyle bir sahiplenmenin olmaması için seferber etmektedir. Fakat bu gerçeklik yani soykırımcı saldırılar ve faşizm mücadele etmenin nedenleridir aynı zamanda. Yani hiç kimse baskıyı, saldırıyı gerekçe göstererek sessiz, tepkisiz kalmamalıdır. Koşulların uygun olduğu zamanı aramak ne devrimci ne de yurtsever genç kadınlara yakışabilir. Çünkü biz Önder APO ile sözleşmişiz, ona bağlanmışız, onun ölçülerine ulaşmayı amaç haline getirmişiz. Eğer öyleyse Önder APO'nun imkan ve koşullara göre değil gerekliliklere göre hareket ettiğini çok iyi biliriz. İmralı'da mücadele etmenin koşulu mu vardır? Ama Önderlik etmiştir, etmektedir. Zap, Avaşın başta olmak üzere gerilla mücadele etmek için imkan ve koşullara bakmamaktadır. NATO'nun tüm silahlarını kuşanmış bir halde saldırı yürüten TC çete ordusuna karşı, en az imkanla en zor koşulda zaferler kazanmak imkanla değil irade, kararlılık, eşsiz bir emek ve yoldaşlıkla ortaya çıkmaktadır. O zaman bizlerde bulunduğumuz her yerde Önder APO'nun fiziki özgürlüğü için mücadele edebiliriz. Hiçbir zorluk belirttiğimiz bu zorluklardan daha ağır olamaz. Önder APO'nun genç kadınlar için ne anlama geldiğini yeterince kavramamız gerekir. Kürt halkının varlık ve özgürlük mücadelesine yönelen komplo aynı zamanda kadın eksenli bir toplumsallığı temsil eden Kürtlük şahsında özgürlük arayan, bunun için kendisini cayır cayır ateş atankadınlarayönelikde bir komplo olduğunu bilmeliyiz. Önder APO'nun geliştirdiği özgür yaşam ölçüleri kesinlikle kadınların özlemlerine verilen bir yanıt olmuştur. Kürdistan'daki özgürlük mücadelesi aynı zamanda Kürt genç kadınlarının özgürlük arayışları ile şekillenmiştir. Önder APO'nun kadınla kurduğu ilişkinin özünde bu gerçeklik vardır. Sembolleşen kadın önderlerimiz



kadar ismini anmadığımız binlerce Kürt genç kadını bu temelde mücadeleye katılmıştır. Örneğin Zekiye Alkan bir üniversite öğrencisidir, PKK 'ye resmi olarak katılmamıştır bile. Rahşan Demirel henüz 17 yaşındadır. Tanrıçamız Zilan ise 24 yaşında tarihi eylemini yapmıştır. Örnekleri çoğaltabiliriz ancak anlaşıldığını düşünüyoruz. Bu nedenle Önder APO'ya yönelik komplo saldırısına ve 15 Şubat soykırım gerçekliğine karşı Kürdistan'ın dört bir yanında, yurt dışında, zindanlarda genç kadınlar başta olmak üzere Kürt kadın gerçekliği büyük bir öfke ile yanıt oluşturmuştur. Günümüze geldiğimizde AKP-MHP soykırımcı sömürgeci politikaları Kürt kadınlarına yönelik tam bir kırım politikasına dönüşmüş bulunmaktadır. Soykırım rejimi özgür kadını, yurtsever Kürt kadını en büyük tehlike olarak görmekte ve bu temelde de saldırılarını yürütmektedir. Aslında her özgür kadında Önder APO'yu görmekte, bilinçli her Kürt kadını üzerinde savaş saldırısını gerçekleştirmektedir. Bunun için her genç Kürt kadını, soykırımcı sömürgeciliğin gözünde işgal edilmesi, ele geçirilmesi gereken bir Kürdistan parçasıdır. Gerçekten öyledir. Her genç Kürt kadını Kürdistan'dır ve kendisini ülke gibi görmelidir. Bu öyle bir ülkedir ki binlerce şehidin emeği ile özgürleşmiş, anlam kazanmış ve ölçülerini belirlemiştir. Bu öyle bir ülkedir ki Önder APO'nun eşsiz mücadelesi ile soykırımcı sömürgeciliğin elinden kurtarılmış

ve hiçbir işgalcinin, sömürgecinin, düşmanın elini süremeyeceği bir asalet kazanmıştır. Bunun için genç kadınların üzerine düşen en önemli görev komponun 25. yılında Önder APO'nun fiziki özgürlüğünü gerçekleştirerek İmralı soykırım merkezini dağıtmak oluyor. Önder APO ve şahsında Kürt halkına uygulanan soykırım politikalarını kırmadan hiçbir genç kadın özgür ve güvende olamaz. Ne sömürgeciliğin hücreleri haline getirilen ailecilik, ne gelecek hayalleriyle gidilen soykırım okulları ne de işgal ve ele geçirmeyi gizleyen süslü yalanlarla evlilik hikayeleri kurtuluş olabilir. Tüm bunların genç kadınların özlem ve hayallerini katletme merkezleri olduğunu asla unutmamalıyız. Özgürlük bireysel değil toplumsal bir olaydır. Toplumun soykırımdan geçirilirken sen asla mutlu, rahat, özgür olamazsın. İşte bu nedenle soykırım politikalarına karşı özgürlük kazanana kadar normal bir yaşamın olamayacağı bilinciyle, olağanüstü bir tempo ve çaba ile bulunduğumuz her alanda mücadele etmeliyiz. Özgürlük dağlarına gelerek soykırımcı sömürgeciliğin Kürt kadınlarına reva gördüğü her türlü ahlaksız uygulamanın intikamını almalıyız. Önder APO'ya, halk ve cins olarak kimliğimize, her köşesi geçmişimiz ve geleceğimiz olan ülkemize yönelik saldırılara karşı savaşın kaderini belirleyicisi olan bir katılımı gerçekleştirmeyi yüreğimize ekmeliyiz. 2023 yılının 15 Şubat'ına bu kararlılıkla girerek üzerimize düşen sorumluluklardan kaçmazsak sadece bu yılın değil içinde bulunduğumuz yüzyılın belirleyeni olacağımızdan şüphe yoktur. Bu anlamda 25. yılında 15 Şubat kara gününü şöyle ya da böyle karşılayalım demenin, birkaç eylemle planlamanın çok bir anlamı olamaz. Bu tarz katılımlar belki vicdani rahatlamalar sağlayabilir ama hiçbir şeyi kurtarmaz. Bunun için dur durak bilmeden her alanda, en etkili mücadele yöntemlerini, süreklileşen bir şekilde gerçekleştirmeliyiz. Soykırımcı sömürgecilik ve uluslararası kapitalist sistemin temsilcilerine varlığımızın Önder APO'nun varlığından ayrı düşünilemeyeceğini göstermeli, üzerimizde yaptıkları planları boşa çıkarabilmeliyiz. Kısacası doğru katılım ve sahiplenme Önder APO'yu doğru anlama ve tam pratikleştirme temelinde olacaktır. Böyle bir katılımın özgürlük getireceği ve Önder APO ile buluşma özlemini sonlandıracağı açıktır.





SARA, ROJBİN, RONAHI'NİN RUHUyla FAŞİZMİ YIKALIM, ÖZGÜR YAŞAMI KURALIM

KJK KOORDİNASYONU

Tarih 9 Ocak 2013'ü gösterdiğinde, zamanın o an'da durduğunu herkes bilir, hisseder. Belki bu ilk başlarda sadece bir halk için, Kürt halkı için böyleydi. Yoldaşını, kız kardeşini, kızını, en büyük hazinesini kaybetmenin hissi. Şimdi tüm dünya kadınları için bu tarih yani 9 Ocak aynı acıyı, aynı hüznü ifade etmekte. Ama aynı zamanda şimdi bir o kadar dalga dalga dirence, kavgaya, umuda dönüşmekte. Büyük bir acıdan dünya kız kardeşliğinin ayak sesleri yükselmekte, Sara yoldaşın "Hep Kavgaydı Yaşamım" sözleri dilden dile "Bu Bizim Kavgamız" sözlerine dönüşmekte. Tam 10 yıl. Evet bu 10 yıl yeni bir kavganın, yeni bir tarihin haberini veriyor. Büyük devrimci, özgür kadın kimliğini kendinde somutlaştırmış Sara- Sakine Cansız-, kapitalizmin özden uzaklaştırıcı gerçeği karşısında özgürlük için her zaman mücadele içinde olan Rojbin-Fidan Doğan- ve gençliğin bitmek bilmez enerjisi ile rüzgâra karşı yürüyen Ronahi-Leyla Şaylemez-arkadaşlara yönelik gerçekleştirilen katliamın 10. yılına giriyoruz. İlk gününden bugüne Paris katliamını anlamak Kürt soykırımını ve kadın kırımını anlamaktır. Bu aynı zamanda özgür, eşit ve adil bir yaşamı savunmanın anlam ve önemini anlamak olacaktır. Paris katliamının, 3. Dünya Savaşı kapsamında faşist Türk devletinin Erdoğan MİT çetesince

örgütlenmiş kapitalist güçlerin saldırısı olduğu açıktır. Paris katliamı ile 21. yüzyılın kadın özgürlük yüzyılı olmasına öncülük eden Kadın Özgürlük İdeolojisinin örgütlü mücadelesini darbeleme hedeflendi. Bu katliam aynı zamanda kapitalist moderniteye karşı Demokratik Modernite Paradigması temelinde insanlığa özgürleşmenin kapılarını açan, bitirilmiş Kürt'ü yeniden özgürlük kimliği temelinde yaşama döndüren Rêber APO gerçeğine saldırı amacıyla gerçekleştirildi. İmha ve inkar politikaları ile tarihte yok sayılmak istenen, katliamlardan geçirilen, adeta ölü bir toprağının üzerine serpildiği Kürt halkının 20. yüzyılda büyük ayağa kalkışına tüm dünya tanıklık etti. Bugün 21. yüzyılın ilk çeyreğini tamamlarken bu uyanış ve Ortadoğu halkları için yeni bir yaşamı müjdeleyen bu ayağa kalkış sadece bir coğrafya ile sınırlı kalmadı. Rêber APO'nun temsil ettiği ve kadın özgürlükçü temelde gelişen Demokratik Modernite paradigması tüm dünyaya ilham oldu. Ancak tam da bu noktada Kürt kadınlarının ve halkının özgürlük mücadelesini kendisi için tehdit gören hegemon güçlerin soykırım politikalarının bir sonucu olarak Paris katliamı gerçekleşti. Erkek egemenlikli hegemon güçler İmralı işkence sistemiyle Önderliği kuşatma, Kuzey Kürdistan'ı Türk faşist rejimine ezdirme, Rojava devrimini geriletme, Güney Kürdistan'ı işgal ederek bu



alanı her türlü insanlık dışı uygulamaya açık hale getirmeye çalışmaktadır. Bunu yaparken de işbirlikçi güçleri palazlandırarak Kürt halkının özgürlük mücadelesinin kazanımlarını yok etmek istemektedir. Kürt Özgür Kadın Hareketini erkek egemen sistem karşısında en büyük tehdit olarak gören bu egemen güçler erkekliğin en faşizan saldırılarına sessiz kalarak onaylamakta, bu suçlara ortaklık etmektedirler. Bu gerçekten hareketle Paris katliamının 10. yıldönümü vesilesiyle şu gerçeği bir kez daha belirtmek gerekir; Paris katliamı sadece Türk-MİT çetesinin saldırısı değil, aynı zamanda demokratik modernite öncülüğüne, bunun en temel gücü olarak kadın özgürlük mücadelesine karşısında geliştirilmiş uluslararası

nitelikli, siyasi bir cinayet, Özgür Kadın-Özgür İnsan-Özgür Kürt karşısında işlenmiş bir suçtur. Bugün de Paris katliamının amaçları günceldir ve aynı katliamcı zihniyet kendisini her alanda var etmeye çalışarak saldırılarına devam etmektedir. Medya Savunma Alanları başta olmak üzere Bakur, Rojava, Rojhilat da Kürt halkına dayatılan soykırım politikaları bundan bağımsız değildir. Her geçen gün 21. yüzyıl gerçeği içerisinde kadın öncülüğünün hem Kürdistan hem Ortadoğu hem de dünya kadınları açısından önemi daha iyi görülmekte. Bu nedenledir ki bu katliamın en temelinde hedeflediği sınırların ötesinde kadınlarla buluşmanın imkanlarını oluşturan, bunun mücadelesini yürüten kadın öncülüklü

İlk gününden bugüne Paris katliamını anlamak Kürt soykırımını ve kadın kırımını anlamaktır

duruştur. Nihayetinde “Dünyayı Kadınlar Kurtaracak” sloganı yaşamsaldır ve erkek egemenliğini korkutmaktadır. Sara arkadaş şahsında hedeflenen Dünya Kadın Devriminin öncülüğüdür. Sara arkadaşın temsil ettiği bu değerlerin militanı olan Rojbin ve Ronahi arkadaşlar da aynı amaçla hedeflenmiş, tam da bu nedenlerle katledilmişlerdir. Sara yoldaş tüm yaşamını özgürlük değerleritemelinde örgütlemiş, emekle, bilinçle, mücadeleyle değer üretmeyi bilmiş, Rêber APO’nun da belirttiği gibi yaşamı kadın özgürlük hareketini ve mücadelesini şekillendirmiş bir kadın öncüsüdür. Sara yoldaş şahsında gelişen, kişinin tarihsel öncülüğü, bu tarihsel öncülüğün kadın özgürlük mücadelesinin kurumsal ve kolektif bir gelişim olarak Özgür Kadın Kimliğinin giderek dönüşmesi ve bu temelde yapılanması gerçeğidir. Sara yoldaşa dayatılan katliam bu anlamda Özgür Kadın Kimliğinin kurumsal ifadesi olan özgür kadın hareketine karşı geliştirildi. Rêber APO bu yoldaşlığın hem ideolojik hem örgütsel niteliğinden kaynaklı “Ha beni vurmuşlar, ha Sakine’yi” diyerek Sara arkadaşın gerçekte taşıdığı anlamı ve katliamın



YURTSEVER GENÇ KADIN

amacını en yalın şekilde ortaya koymuştu. Rojbin (Fidan Doğan) yoldaş, devrimciliğin temel ilkesi olan doğru yoldaş olmanın somut ifadesiydi. Yoldaşlık nedir sorusuna herkesin vereceği cevaplar vardır elbet. Ama bazen bir duruş, anlam yüklü bir söz, yüreğinize yapılan küçük bir dokunuş yoldaşlığı en güzel şekilde kendiliğinden anlatır. Rojbin yoldaş tam da bunu bize anlatırdı. O, yüzyıllarca dilsiz bırakılan Kürt halkının, Kürt kadınlarının sesi oldu. Kadın Özgürlük ideolojisi temelinde kendini gerçekleştiren ve politikleşen Kürt kadınının öncü isimlerindendi. Onu tanıyan ya da onun dokunduğu herkeste büyümlü bir his bırakan Rojbin yoldaş sevgi ve emekle yoğrulmuş bir yaşamın ifadesiydi. Ronahi (Leyla Şaylemez) yoldaş genç kadınların öncülerindendi. Kapitalizmin o renkli ve yalanlarla dolu dünyasında büyümesine rağmen hiçbir zaman onun bu boyalı ve yanıltıcı çekiciliğine kapılmadı. Bu kadın düşmanı sistemle hep kavgalı oldu.

Arayışları onu özgür dağlara yol almasını sağladı. Dağ onun için öze dönüş, kendini bilmek, kendine ait olmaktı. Onu gençlik öncüsü yapan en temel özelliği, yaşam karşısına ne engel çıkarırsa çıkarsın o engellere baş eğmemesi, mücadele etmesi ve hep bir çözüm arayışındaydı. Kapitalizme teslim olmayan bir insanın mekan ve koşullar ne olursa olsun hep özgür yaşama şansı vardır. Bundandır ki Ronahi yoldaş özgür ruhlu bir genç kadındı. Katliamın aydınlatılması ve suçluların cezalandırılması için Kürt Özgür Kadın Hareketi, Kürt kadınları, Kürt halkı ve dostları 10 yıldır kesintisiz bir mücadele yürüttü, yürütmeye devam ediyor. Katliamın Paris'te gerçekleşmesi, tetikçi yada tetikçilerden biri olan Ömer Güney'in yargılama sürecinin zamana yayılması, yargılama sürecinin Kürt halkına ve kadınlara hukuki olarak da kapalı yürütülmesi, aleni davranılmaması, mahkeme tarihinin sürekli ertelenmesi, mahkeme öncesi planlanmış gibi görünen bir ölümle dosyanın hasır altı edilmeye çalışılması saldırının Fransa bağlantısı üzerinden uluslararası niteliğini ortaya koymaktadır. Nitekim Fransa tüm bu süreçler boyunca, elde belge ve ispat olması, tutuklanan MİT yöneticilerinin alenen itiraflarına rağmen Türk devletini suçlu göstermemiş, Türk devletinin Kürt halkına dayattığı faşizan saldırıları karşısında sessiz kalmış, Türk devletiyle her türlü ekonomik ve siyasal ilişkisini sürdürmüştür. Bunun içindir ki Fransada, kadınlar ve Kürt halkı nezdinde bu katliamdan sorumludur. Fransa Devleti gerçeği karartarak, soykırımcı politikaları destek vermektedir. Bu aynı zamanda şunu gösteriyor; söz konusu gerçek





ADALET olunca kendini sözde “demokrasinin merkezi” olarak lanse eden Batılı güçler özünde en fazla adaletsizliğin ve katliamın merkezi olmaktadır. Adalet nedir? Kim için? Neye göre? soruları hala cevap beklemektedir. Avrupa patentli gelişen “demokrasi, adalet, eşitlik, özgürlük” vb söylemlerin ve bu temelde oluşturulan kurumların sahte ve büyük bir yanılsamadan ibaret olduğu gerçeği Paris katliamı ile bir kez daha tüm çıplaklığıyla ortaya çıkmıştır. Bunun içindir ki son 10 yılda kadınların yürüttüğü haklı mücadele bu yalanlarla kurulmuş erkek egemen sistemi deşifre ettiği gibi gerçek adaleti de sağlayacak olanda yine kadınların mücadelesi olacaktır. 10. yılında Paris katliamını doğru ele almanın bir diğer noktası ise Rêber APO ile olan bağıdır. Rêber APO’ya yönelik mutlak tecrit derinleşmiş, Türkiye’de demokrasi güçlerine ve Kürt Özgürlük Hareketine yönelik saldırılar devam etmektedir. Rêber Apo’nun ideolojik ve politik çizgisi Kürdistan, Türkiye ve Ortadoğu’da sorunların çözüm anahtarıdır. Önder Apo’nun özgürlüğü Kürdistan, Türkiye ve tüm Ortadoğu’nun demokratikleşme ve özgürleşmesi için çok büyük bir değer taşımaktadır. Bu açıdan tecride karşı ve Rêber APO’nun fiziki özgürlüğü için mücadele en somut özgürlük mücadelesi haline gelmiştir. Rêber Apo’nun fiziki özgürlüğü için mücadeleyi yükseltmek, Kürt halkının soykırıma karşı özgürlük mücadelesini geliştirmek ve güçlendirmek anlamına gelmektedir. Bu aynı zamanda doğru yoldaşlığın gereğidir. İçinde bulunduğumuz dönemin kadınlar ve halkların özgürlüğü açısından önemi bilinmektedir. Bu gerçekten hareketle ya özgürlüğümüze sahip çıkarak öz güç temelinde mücadele edecek,

tecavüz zihniyeti ve kültürünün kurumlaşmış hali olarak mevcut sistemi aşacak ya da kadınlar ve halkların lehine olan özgürlük imkanını hakkı ve layıkıyla değerlendirememiş olacağız. 9 Ocak katliamı gerçekte bu iki durumun çatışmasını barındırmaktadır. Ama biliyoruz ki bugün “zaman” her zamankinden daha fazla hem biz kadınlar için hem de Kürt halkı için “Özgürlük Zamanı” diyor. Dünyanın tüm hegemon güçlerini arkasına alarak en vahşice yöntemlerle yapılan saldırılara rağmen kadınlar öncülüğünde gelişen özgür yaşam devrimi bu faşist düzene büyük darbeler vurduğu gibi dünya kadınlarına ve dünya halklarına “farklı bir yaşamın mümkün olduğunu” gösterdi. Bugün tüm dünyada yükselen “Jin, Jiyan, Azadi” sloganı bunun en saf, en özlü ve en sade halini göstermektedir. Bu hakikati yaratan Sara, Rojbin ve Ronahi’lerin mücadelesi oldu. 9 Ocak 2013’den bugüne her yıl sokaklarda yükselen “Jin, Jiyan, Azadi; SARA, ROJBÎN, RONAHÎ” sloganı dünya kadın devrimine giden yolun adeta parolası oldu. 3 sihirli kelime, 3 bilge kadının ismi... Bu 3 sihirli kelimenin 3 bilge kadının ismiyle peş peşe söylenmesi kadın devrimini müjdelemekte. Bu nedenle hem kadın özgürlüğü hem ulusal hem de halkların birlikteliği ve demokratik ulus örgütlenmesinin en anlamlı yaşam seçeneği olduğu gerçeğinden hareketle; erkek egemenliğine ve onun yaratımı olan faşizm karşısında mücadeleyi yükseltelim. Zaman Sara, Rojbin ve Rohaninin bilgeliğiyle, umudu ve cesaretiyle yürümenin zamanı. Ve unutmamak gerekir ki herkesin geleceğini ilgilendiren bu amaçlar temelinde bir araya gelmek, faşizmden, erkek egemenliğinden, soykırımcıdan hesap sormak aynı zamanda Paris katliamının hesabını sormak olacaktır.



**“Dünyayı Kadınlar Kurtaracak”
sloganı yaşamsaldır ve erkek
egemenliğini korkutmaktadır**





Kod Adı: Viyan Amed
Gerçek Adı: Leyla Çetin
Doğum Tarihi ve Yeri:
1994 Bismil
Şaadet Tarihi ve Yeri:
2016 Gever

ZİRVEYE YOL ALIRKEN ZAFERE KİLİTLENMİŞTİ

NUCAN SERDOZ

PKK mücadelesi, militanları arasındaki ilişkilerde çok büyük bir derinlik yaratmıştır. O kadar büyük bir derinliktir ki bazı kelimeler bambaşka anlamlara evrilmiştir. Mesela birbirini tanımaknedemektir? Veyabirbirinitanımışolmakıçın, onu görmüş olmak gerekli midir? İnsan hiç görmediği birini tanıyabilir mi, sevebilir mi, bağlanabilir mi? Evet, PKK'de tanıyabilirsiniz. Bir yoldaşı, bir şehit arkadaşı görmemiş olsanız da tanıyabilirsiniz. Hiç görmemiş olsak da hepimiz onu sevebiliriz, onu anlayabiliriz, onun düşüncelerine, amaçlarına bağlanabiliriz. Tıpkı onun da Önderliği hiç görmemiş olmasına rağmen Önderliği en iyi tanıyan, Önderliği çok seven bir yoldaş olduğu gibi, bizler de PKK'nin mücadelesinde her bir şehit arkadaşına böylesine bağlanabiliriz. Yeter ki bu gerçekliğe doğru yaklaşabilelim. İşte bu gerçekliğe, dağlara ve özgürlük mekanlarına doğru yol alan bir gerçeklik de Heval Viyan Amed olmuştur. Toplumun kadına biçtiği değer yargılarına isyan ederek, yeni bir yaşam arayışına girmiştir. Heval Viyan Amed (Leyla Çetin) 1994 yılında Bismil'de dünyaya gelir. Ailesi ile kısa bir süre Türkiye Metropollerinde kalır ve daha sonra yeniden kendi topraklarına döner. Bu süreçte Kürt ve kadın olmanın acılarını derinden hisseder, özgürlüğe olan hasretini daha da derinden hiss ederek, yaşama anlam biçer. Heval Viyan Farqin'de kaldığı süre içerisinde yeni ve özgür bir yaşamın arayışı içerisine girer, Kürt kimliği ve varlığının arayışına girer. Ana dilini değil de farklı bir dili öğrenmesi, Heval Viyan'da ilk çelişkilere yol acar. Tüm bunlara birlikte Viyan yoldaş, zulüm ve toplumun baskılarını derinden hissetmektedir. Toplumun kadını köleliğe çeken yaklaşımlarına kısa bir süre sonra karşı çıkmış, hiçbir zaman kadına karşı geliştirilen bu yaklaşımları kabul etmemiştir. Aynı zaman da Farqin'de bir çok yurtsever aile tanır ve onlardan daha da etkilenir. O dönemlerde Kuzey de gelişen Roboski Katliamı da Heval Viyan'ı oldukça etkileyen bir süreçtir. Bu şekilde



“

Toplunun kadına biçtiği
değer yargılarına isyan
ederek, yeni bir yaşam
arayışına girmiştir

”

bir daha Türk faşist Devletin kirli politikalarıyla yüz yüze gelir. Ve Sakarya'ya üniversiteye gidişyle yurtsever gençliği tanır ve eylemlere katılır. Yaşadığı tüm çelişkiler, kendisinde başarıya kilitlenmesini beraberinde getirmiştir. İşte bu süreçte özgürlük arayışı içerisinde olur. Sorularına cevap buldukça katılma istemi gelişir. Tüm çelişkilerin bilinciyle ilkgeldiği andan itibaren en ufak bir tereddüt geçirmemiş ve büyük bir kararlılık sergilemiştir. Heval Viyan 2013 yılının başlarında yönünü Kürdistan dağlarına veriyor. Medyasavunma alanlarındaki kendini militanlık düzeyine ulaştırmak için büyük bir çaba ile PKK saflarına katılıyor. Bir süre dağda ideolojik ve askeri eğitim alıyor. Emekçi özelliği ve başkaldıran duruşu ile dağlı bir kadın oluyor. Bu yoğunlaşması ve gerilla yaşamına tutkusu ile Cudi dağına adım atıyor. Heval Viyan Cudî'de de emek ve sadeliği ile tanınıyor. Mücadele saflarına katılım, Heval Viyan için sistemin çürümüşlüğüne, gerçek dostluğu ve insanın içindeki cevheri yok etmesine bir isyan, bir tepki iken aynı zamanda bu kirli yaşamı yok etme, onurlu yaşamı yeniden inşa etme demektir. Katılımı sonrasında her yoldaşında ayrı bir etki bırakmıştır. Heval Viyan özünden sevdiği yaşamın köklerine doğru bir dönüş yapmıştı. Öze dönüş ise bir gidiş değil bir kavuşmadır; buluşmadır, güzelliği bulma yolculuğunun zirvesidir. Adım attığı yaşam ilk baştan cesaretin kapılarını açma kilidi olmuştur. Kendi doğal mizacı olan özellikler PKK ile çok güçlü buluşmuştur. Yaşam coşkusu, sevinci Viyan arkadaşta çok içten gelen bir şeydi. Kadın da bastırılmış doğal yönleri yansıtan bir özelliği vardı. Hiçbir görev karşısında yılgınlık duymazdı. Girdiği her işi büyük bir zevkle coşkuyla yapardı. İçinden gelerek yapardı. Heval Viyan da açığa çıkan kadının özü, kadının erkekle kıyaslanmayacak kadar güçlü özellikleri doğal bir devrimciliği açığa çıkarıyordu. Devrimcilikle bütünleşiyordu. Heval Viyan'ın en göze çarpan diğer bir yönü de Önderliğe olan bağlılığıydı, Önderlik onun için bir yaşam çizgisiydi. Önderliğin içinde olmadığı bir anı yaşamak boşa geçirilmişti Heval Viyan için.

Önderliğe bağlılığı duygusallıktan öte, yaşama verilen değer ve onurlu yaşamı onun için. Kuzey Kürdistan'da Öz Yönetim Direnişlerinin başlatıldığı dönemlerde ve savaş yoğunlaştığında, Heval Viyan da tüm diğer Kürt kızları ve erkekleri gibi bu savaş da yerini almak istedi. Çok sevdiği Kürdistan Dağlarını bırakıp, mücadelesini şehir savaşında devam ettirdi. Heval Viyan, Gever savaşına büyük bir değer ve emek kattı ve kanının son damlasına kadar özgürlük bilinciyle savaştı. Tüm Kürt halkı Gever'deki görkemli direnişe şahit oldu. Türk faşist devletin kutsal topraklarda vahşice saldırılarına karşı Heval Viyan da büyük bir direniş sergiledi. Heval Viyan hiçbir zaman yenilgiyi kabul etmedi ve arkadaşlarına yazdığı son mektubunda şöyle dedi; “Biz sonuna kadar kararlıyız, asla ucuz bir şahadet yaşamayacağız, gençliğin ve tüm arkadaşların kararlılığı en üst düzeydedir. Ben de çok iyiyim, sonuna kadar sorumluluğumun ve silahımın arkasındayım. Buraya gelirken söz verdik, şimdi bu sözü yerine getirmenin zamanı. Tarih bize en iyi yer ve mekan sunuyor ve şimdi militanlığı yükseltme zamanı, biz buna hazırız. Bizi unutmayın, bir daha görüşme vakti yakındır.” Şehit Viyan bu şekilde yoldaşlarından hatırlı istedi ve Gever direnişinde şehitler kervanına katıldı. Evet Heval Viyan, siz Gever'de bir destan yazdınız. Öyle bir destandı ki Egid ve Zilanların ruhu yeniden Gever sokaklarındaydı. Şimdi de sokaklarda senin direnişin saklıdır, barikat arkalarında senin gülüşün, xendeklerde emeğin, silah namlularında çılgınlığın ve Gever savaşında senin faşizme karşı başkaldırışın saklıdır. “Asla ucuz bir şahadet yaşamayacağız” dedi öyle de oldu. Yoldaşların ile yürüttüğü savaş düşmanı yeniden kanlı ve katliamcı tarihin çöp sepetine attı. Ve senin şehadetin binlerce gencin “Devrimci İntikam” sloganı ile düşmanın üzerine yürüyüşünün sesi olmuştur.



BAŞARI TUTKUSU SANIRIM SÜREKLİ VE ESAS OLACAKTIR



9 MART 1996

- Heval, senin adın ne?

Arjin: Arjin Başkanım, 1970 Amed doğumluyum.

- Okuma durumun ne?

Ar.: Üniversite mezunuyum.

- Hangi bölüm?

Ar.: Eğitim Fakültesi.

- Ne zamandan beri partidesin?

Ar.: 1993 Kasım'ında Amed Eyaleti'nden katıldım. Bir yıl pratik içinde kaldıktan sonra, tedavi amaçlı geri döndüm. Daha sonra örgüt aracılığıyla Yunanistan sahasına geçtim. Bir devre orada eğitim gördükten sonra Önderlik sahasına geçtim.

- Kaç aydır buradasın?

Ar.: Altı aydır.

- Vardığın düzey nasıl?

Ar.: Başkanım, en temel öğrendiğim nokta, Önderlikle kendi arama aracı koymamam gerektiğidir. Daha önce öyle bir konumum vardı. Yine Önderliğin yaşam öyküsü ışığında, geçmişimi ve pratiğimi gözden geçirme yaşandı. Kendi gerçekliğimi bilince çıkardım. Bu doğrultuda yaşama anlam verme, ancak Önderliği anladıkça mümkün olabilir, bunu

öğrendim.

Belirteceğim diğer bir nokta, daha önce Önderliğin, ilkel insanın saflığına, kirletilmemişliğine özleminden etkilenme vardı. Katılmadan önceki bu etkilenme daha çok çocuksu bazı duygular temelindeki bir etkilenmeydi. Bu sahadaki o algılama daha fazla bilinçle, sınıf çatışmasıyla bağlantısını görme biçiminde yaşandı. Savaşla bağlantısını gördüm.

- Esas noktaları biraz kavramışsın. Geçmişte yaşadığın o pratik seni biraz çarpıtmış, Önderlikle arana aracı koymuşsun. Engelini de gördün, nasıl aşılabileceğini de. Şimdi dirilme nasıl? Gerçek bir yürüyüşçü olmak için sendeki güç nasıl?

Ar.: Oldukça geliştirdi Başkanım, geçmişte de iddiam vardı, ama bunun esaslarını derinliğine bilme yoktu. Daha çok yüzeysel bir iddiaydı. Bu sahada, biraz onun esaslarını görme gerçekleşti. İşin gerçekliği ve ciddiyetiyle de karşı karşıya gelme yaşandı. Bundan sonraki yürüyüş daha anlamlı olacaktır.

- Birçok çelişkiyi çözümledin, sanırım bir



de aydınınsınız. Sana gerekli olanı burada aldın, yakaladın. İddiada büyüme var, biraz güçlenme var. Başarı tutkusu sanırım sürekli ve esas olacaktır.

Ar.: Doğrudur Başkanım.

- Kadın özgürlüğünde de doğru halkayı kavradın. Özellikle erkek egemenliğine karşı savaşımında da, o doğru savaşımın nasıl olacağı, yol yöntem konusunda oldukça bir gelişme oldu. Kadın özgürlüğünün anlamı kadar, onun savaşımını da sanırım ana hatlarıyla kavradın?

Ar.: Doğrudur Başkanım.

- Gereklerini yapacağına emin misin?

Ar.: Doğrudur Başkanım, özellikle aldıklarımın takipçisi olacağım. Pratik sahada daha da derinleştireceğim.

Burada başladığım Önderliği

anlama işinin, orada devam ettirilmesiyle mümkün olabileceğini ve süreklilik kazandırılması gerektiğini öğrendim.

- Amansız, hem de derinleştirerek yürütme çok önemlidir. Aksi halde iddia olmaz, bunu açık söyleyeyim. Önderlik benim babamın malı değil, benim de değil, Önderlik tarihi, sosyal, ulusal, yaşamsal anlamı çok açık olan bir kurumdur. Onu unutan, onu anlamayan iflah olmaz. Ona karşı yetersizlik, saygısızlık gösteren yine iflah olmaz. Bunu ben, ben olduğum için söylemiyorum. Dikkat ederseniz ben de bu ölçülere uyuyorum. Hem de sizden daha fazla uyuyorum. Hem Önderlik kurumunu oluşturunca hem de ona uyuyorum, değil mi?

Ar.: Doğrudur Başkanım.

- Bu çok önemlidir, yaşamsaldır. Bunda gaflete düşmeyesiniz. Önemle vurguluyorum, kadın için bu daha fazla böyledir. Kadının dayanabileceği başka güç kaynağı da yoktur. Dayanacağı her yer ona kaybettiriyor. Özellikle hakim erkek toplum özelliklerinde neye dayanırsanız kaybedersiniz. O yüzden Önderlik sizin için hayatidir.

Ar.: Doğrudur Başkanım. Yaşamın tüm boyutlarına ancak Önderliği anlamakla anlam verebiliriz.

- Tabii, bunu kesin göz ardı etmeyin. Hele siz kızlar, yaşamda yer tutmak istiyorsanız, kesinlikle Önderlik gerçeğinin kabul ve ret ölçülerini büyük bir silah olarak kullanacaksınız.

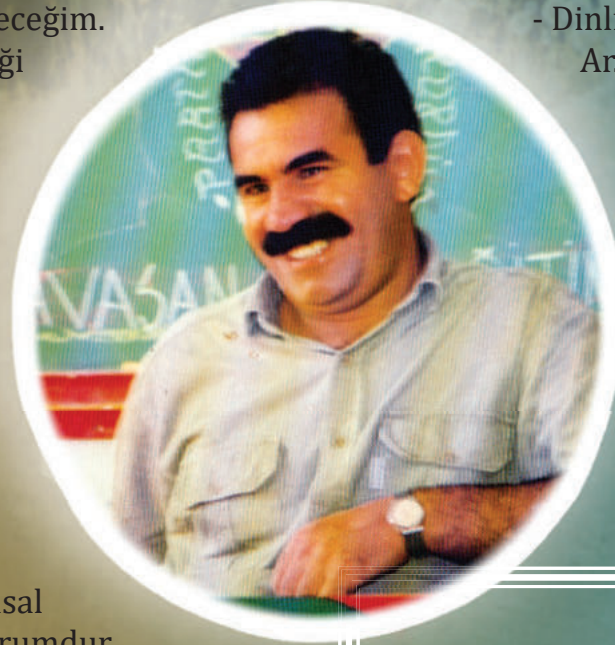
Ar.: Doğrudur Başkanım.

- Söz bu çerçevede Arjin, oldu mu?

Ar.: Özellikle burada başlayan Önderliği anlama işini, pratik sahada da devam ettireceğime ve her an ona bir adım daha yaklaşmayı esas alacağıma ve yaşamın gerçekleriyle birlikte doğru yaşamı esas alacağıma dair sözümü verebilirim.

- Dinliyoruz.

Ar.: Bu temelde, başta Parti Önderliği'ne, partiye, dağ ve zindan direnişçilerine, tüm devrim şehitlerine platformda hazır bulunan tüm arkadaşlar huzurunda söz veriyorum.



**“ÖNDERLİK
TARİHİ, SOSYAL,
ULUSAL,
YAŞAMSAL
ANLAMI ÇOK
AÇIK OLAN BİR
KURUMDUR.”**

“YAŞAMA KARŞI MİLİMİ MİLİMİNE HESAPLARIM VAR, BİLEBİLDİĞİM TEK DOĞRU YOL BU.”

...

- Bu, büyük bir kararlılık sözüydü. Bir grubun şahsında aslında bir dönemi, bunun militanlığını sağlam, oldukça anlamlı bir çerçevede söze bağladık. Bu devrenin sözü de aslında böylece bağlandı. Umarım kişiye kadar indirgenmiş bu söz çerçevesinde bunun hakkı verilirse, aşılmaz dağları aştırrır, fethedilmez her yeri fethettirir, arzulanan her güzelliğe kavuşturur. Ama gerçekten sözün incelikleri vardır. Benim sözümün anlamını nasıl verdiğimi bilmek gerekir. Neye bağlı olduğumu, neyi kabul etmediğimi bilmek gerekir. Bunu hem de bütün yaşam süresince bilerek yaşamak zorundayız. Savaşımı tamı tamamına bunun için vermek gerekir. Sözünü böyle anlayan ve kesinlikle böyle yürümeyi büyük bir iddia kadar disiplinle yürüten, bana göre mutlaka kazanır. Tek de olsa kazandırır, zor koşullarda da olsa kazandırır; içte, dışta engeller ne olursa olsun kazandırır. Her zaman sözümü de böyle verdim size. Siz veriyorsunuz, ben de veriyorum. Ama ben, gerçekten sözüme sahip çıktığıma biraz inanıyorum. Verdiğim söz her zaman başarıyla yürümüştür, sıra sizde. Sizin de sözünüzün bir başarısı olsun ki, yürüyesiniz. Sözünün sahibi insan görmek, ülke içinde çok büyük bir olaydır ve yüce

sözlere bağlılık gösterebilecek bir grupsunuz, şanlı bir yürüyüş kolusunuz. Bundan daha değerlisi olamaz.

Ne mutlu ki, ben de büyük bir umutla bekliyorum, böyle bir yürüyüşü bizzat ülkeye yönelerek gerçekleştirmeyi umuyorum. Siz erkenden bir kez daha bu bahar hamlesinde kavuştunuz. Tekrar söyleyeyim, heyecanı bile en zor anı aştıracak, en başarılmazı başartacak gücü verir. Siz böyle anlayın yaşamı, bunun dışında da sanmayın.

Tecrübesi olmayanlar da olanlar da sanmasın. Yaşamın başka türüsünün gelişebileceğini beklemeyin. Ne toplum gerçeğimizde ne de insanlık içinde yoktur başka türlü yaşam, benim kadar inceleyen yoktur aslında, inceledik ve tek yol bu! Yaşama karşı milimi miline hesaplarım var. Bilebildiğim tek doğru yol bu. Bunun dışında her şey hem yaşamın dışındadır hem lanetli hem de kaybettirir ve güzelliği de yoktur.

O halde ne mutlu size ki, bu çerçevede bir söze de ulaştınız ve pratik adımlarınızı da atıyorsunuz. Büyük bir duyarlılıkla, sorumluluk kadar uyanıklıkla, çaba kadar ustalıklarla gereklerini yerine getirecek ve kesin başaracaksınız.





ATEŞİ TEMSİL EDEN KADIN

JİYAN ÇEKDAR

Saat 05:50 ve birdenbire alarm çaldı. Uykulu gözlerim ile telefonu elime aldım. Bu saatte alarmin çalması beni şaşırttı, anlamadan alarmı kapattım. Ama telefon susmadı üst üste çaldı, bir daha kapatmak isterken bunun alarm değil telefonun çalış sesi olduğunu fark ettim. Telefonu açar açmaz bir genç kadının sesi geldi, onun kim olduğunu daha sormadan bana “Haberleri gördün mü?” diye sordu, ben de şaşkın bir şekilde “Hayır, ne oldu?” dedim. Cevabı “Heval Arjin şehit düşmüş!” oldu. Oturduğum yerde kala kaldım kanım çekiliyordu, başımın titrediğini hissettim. Öyle bir şey yok diyerek telefonu kapattım. Aynı anda ANF sayfasında “Üç Kadın, Üç Yaşam, Üç Yoldaş” başlığını gördüm ve Heval Sara, Heval Rojbîn ve Heval Ronahi’nin fotorafı vardı. Ben Heval Ronahi ile tanıştıgımda 16 yaşındaydım. Örgüt ortamına ve gençlik çalışmalarına yeni girmiştım ve örgütü çok tanıımıyordum. Her şey benim için yeniydi. Gençlik komitesi bizim alanımızda örgütlenince Heval Ronahi’nin düzenlemesi bizim alana oldu. Her yeni başlangıç yeni şeyler getiriyor. Heval Ronahi bizim

**"HEVAL RONAHI KISA
ZAMANDA BİZDEN
BİR PARÇA OLMUŞTU,
BULUNDUĞU ORTAMI
VARLIĞI İLE
ETKİLİYORDU"**

alanımıza geçtikten sonra büyük bir eylemlilik ortaya çıkmıştı. Siyasi olarak tutum ve duruş ortaya çıkıyordu. Bizim için net olan eylem alanları bizindir ve düşmanın girmeye hakkı yoktur. O süreçte Heval Ronahi ile tanıştım. Heval Ronahîkısazamanda bizden bir parça olmuştu. Bulunduğu ortamı varlığı ile etkiliyordu. Heval Ronahi dağda eğitim görmüştü ve hep ülke, yoldaşlık sıcaklığını gösteriyordu. Onun gerilla yaşamına olan tutkusu her hareketinden belliydi. Heval Ronahi'nin doğal otoritesi her genci etkiliyordu. Özellikle eylemlerdeki duruşu ve örgütlü yaşamı ile gençleri etrafında topluyordu.

Heval Ronahi bizim alanımızda Arjin ismini kullanıyordu. Bir gün ona isminin anlamını sordum, "Anlamı ateşi temsil eden kadın" dedi. Ve bizim için o hep Heval Arjin'di. Biz de ateşi temsil eden kadının savaşçılarıydık. Heval Arjin'in duruşu hep netti ve söyledikleri hepimize talimattı. Uzun süre şehir çalışmalarında kalmasına rağmen hiç duruşundan taviz vermedi, aynı zamanda hep düşmanın hareket tarzına yoğunlaştı. Bizim yaşadığımız şehirde Yurtsever Kürt aileleri kadar, faşistler de vardı. Heval Ronahi'nin ilk geldiği zamanlarda birlikte bir yere gidiyorduk, ama o her zaman kullanılan kestirme yolu değil uzun yolu seçti, nedenini

sorduğumda ise "İnsan hep farklı yollar kullanmalıdır, bilinen yollarda düşmana av olabilirsiniz" dedi. O zaman Heval Ronahi'yi tam anlamadım çünkü düşman gerçekliğini daha tam anlamamıştım. Onun için biz bazen bir parkta, bazen bir merkezde, bazen bir suyun kenarındaydık ama nerede olduğumuz fark etmiyordu, Heval Ronahi gençleri hep etrafında topluyordu. Her mekan yoldaşlık mekanı yapabiliyordu. Bazen genç kadınlar olarak özgün kaldığımızda, her arkadaşla ilgilenir sevgisini gösterirdi. Bu duruşuyla kadının güzelliğini de temsil ederdi. 2012 yaz tatili öncesi ben ülkeye gitmek için planlamalar yapıyordum. Bu süreçte Heval Ronahi de çok planlama yapmıştı, ben bu planlamalara katılamayacağım için çok üzülüyordum. O zaman Heval Ronahi "Bir şey olmaz, sen dönünce tekrardan her şeyi birlikte yaparız" dedi.





Her ne kadar tam öyle olmayacağını bilsem de içim rahatlamıştı. Ve benden ona şeleme getirmemi istedi. Şeleme istedi çünkü o hep dağlara döneceği günü düşünüyordu. Ben ülkeye gider gitmez dükkanlarda şeleme aradım, bir tane Heval Ronahi için bir tane de kendim için aldım. Ve büyük bir özlem ile onu tekrar görmeyi ve şelemeyi vermeyi bekledim. Yaşadığım şehre dönünce festival olduğunu duydum, Heval Ronahi'yi orda görme umuduyla gittim ama o yoktu. Yine de onu 15 Şubat'ta görme umudum halen vardı. Ama takvim 9 Ocak 2013'ü saat de 05:50'yi gösterdiğinde, gün hem soğuk hem de karanlıktı. Bana yaşamın gerçekliğini gösterdi o gün. Ben partiyi ilk tanıdığım dönemlerde savaşın sadece dağda olduğunu, düşmanın sadece gerillaya saldırdığını düşünüyordum. Ama 9 Ocak 2013 bana düşmanın her yer ve her koşulda düşmanlık yapacağını gösterdi, yine savaşın her yerde olduğunu da o gün öğrendim. Heval Arjin diğer adı ile Heval Ronahi benim için özgür kadının kiblesiydi. Ülkeye bağlılığı



ve sevgisi ile, partili duruşu ve güzelliği ile hep örnekti. Heval Ronahi beni hakikat mücadelesine ulaştıran yaşam aydınlığım oldu. Heval Ronahi bana düşman gerçekliğini gösterdi ve benim intikam ölçüm oldu.



“ÜÇ KADIN, ÜÇ YAŞAM, ÜÇ YOLDAŞ”
SARA-ROJBÎN-RONAHÎ

YÖRESEL KIY



1881, Nasturi kadın
geleneksel elbiseler içerisinde,

COLEMÊRG



1950'ler, Êzîdî Kürtleri,
Marza Bölgesi
KAFKASLAR





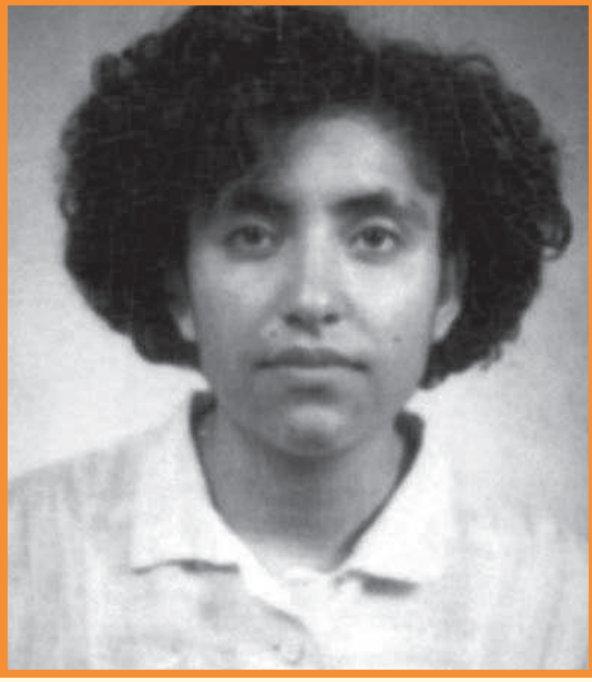
AFETLER



1906, Geleneksel
kıyafetler içerisinde
Kürt kadınları,
HAZAR DENİZİ
BÖLGESİ



1980 Kürt kadınları,
Jambıl Eyaleti,
KAZAKİSTAN



GÜNEŞİN BİR PARÇASI OLMAK

RAPERİN AMED

Önderlik güneşimiz, şehitler yıldızlarımızdır bizim. Biri yakıcı bir yaşamın ta kendisi iken, diğeri şaşmaz bir pusuladır, en zifiri karanlıkları parçalaya parçalaya ışık olan. Bir de aydınlığı koruma yolunda meşaleleşen vardır Kurdê ve Aynur gibi, bazen birkaç kibrit ile bazen de biraz tiner ile ne olursa olsun 'Güneşimizi Karartmazasınız' diyenler. Binlerce yıldır ateş kutsaldır Kürtler'de. Neolitik de bir devrim, Zerdeştilerde imandır. 'Ocağın sönsün' bedduası, Demirci Kawa'nın iktidardan çaldığı ateş, hakikate erişmek için alevleri kucaklayan dördüncü kelebek veya küllerinden yeniden doğan Anka Kuşu mitolojisi ateşin arındırma özelliğinden kaynaklanır. Çünkü ateş dokunduğunu hesapsızca temizler kirden pastan. PKK gerçekliğinde de ateşe yüklenen anlam farklı boyutlar kazanır. Ana merhametinin en eski temsilcileri, dünyaya beşik olan toprakların yiğit evlatları, 15 bin yıla dayanan bir kültürün yayıcıları olan Kürtler bir kez daha özgür insanlık uğruna hak yolunda fedai olarak koyarlar kendilerini ortaya. Tam yok oluş uçurumunda dururken, kendini unutarak en son hücrelerine kadar kuruyan bir çınar iken Kürt ve özellikle kadın gerçekliği, Önderlik felsefesi ile yeniden yaşam bulur ve nasıl ki gezegenler bir an bile şaşmadan Güneş etrafında ibadet edercesine dönüyorlarsa, biz de doğru yoldaşlığı kible sayar govende dururuz Başkanımızın etrafında. Bundandır ki Önderlik sevgisi ile kavrulanların yeridir PKK, onun yoldaşlığı ile pişen ve ona bağlılık temelinde her gün kendini küllerinden yaratanların yeridir. Bundandır onca insanın Önderliksiz bir yaşamı kabul etmeyişi. 'Ne yaşarız, ne yaşatırız' deriz ve bunun gereklerine göre bir hayatı sürdürme çabası olur yaşam amacımız. Selamet Menteş (Kurdê) ve Aynur Artan arkadaşlarımız da 25 Ekim 1998 günü Midyat

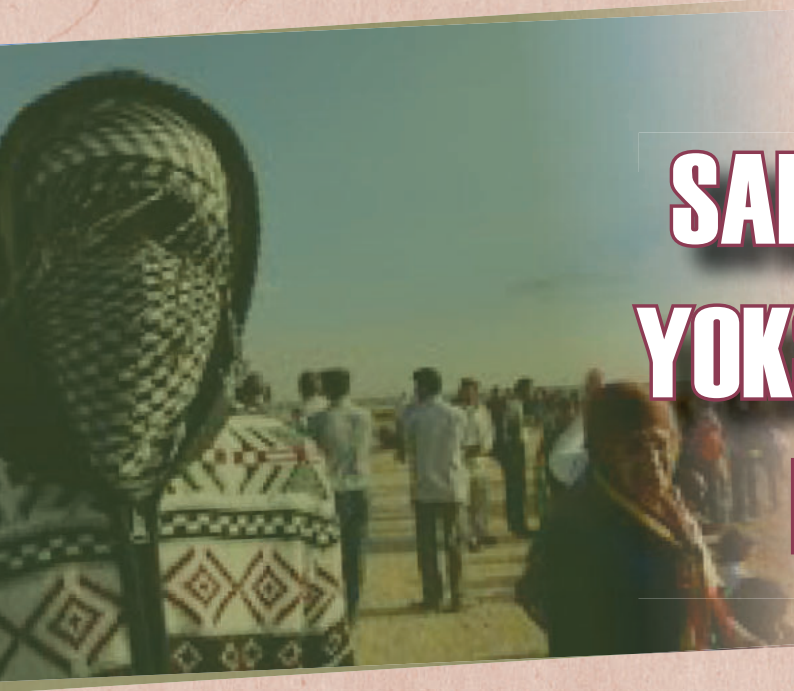




“Güneş etrafında ibadet edercesine dönüyorlarsa, biz de doğru yoldaşlığı kible sayar govende dururuz”

cezaevinde bu yüce sevgi çemberinin meşaleleri olanlardır. Tarihe bir kara sayfa olarak geçen 9 Ekim uluslararası komplosuna karşı Önderliğin tehlikede olduğunu ve neredeyse Önderliksiz yaşam gibi bir tehlikenin kapıya dayandığını hissederek en değerli canlarını kahramanca, bir ateş topu haline getirerek tarihi rolünü oynayanlardandır. ‘Keşke canımdan başka verecek bir şeyim olsaydı’ kararlılığının takipçileri olurlar. Her iki kadın arkadaş çok farklı yaşamlar sürdürürken PKK de kesişir yolları ve mahkum edildikleri hapishanede mücadelelerini beraber güçlendirirler. Düşmanın ‘rehabilité’ adı altında dayattığı reform politikalarına ve Önderliğin fiziki sağlığına ilişkin yürütülen kirli hesapları bozarak, erkek egemen zihniyetine eylemleri ve tarzları ile darbe vururlar. ‘İki kadın yan yana geldiğinde ya didişir, ya uzlaşır’ anlayışını yerle bir edip özgür yaşamın habercileri olur. Derler ki ‘Artık iki kadın yan yana geldiğinde orada güzellikler, özgürlükler ve yeni bir yaşam şekillenir.’ Ve ardından fedaileşen Ruken ve Saraların meşaleleleri olup örgütlülük zemininde birleşen kadının gücünü gösterirler. Bugün dünyada en kökleşmiş devletlerde bile serhıldanların önünü açan kadın kurtuluş ideolojisine adanmış binlerce canın örnekleridir Kurdê ve Aynur arkadaşlar. ‘Jin’i Jiyan’a çevirebilmenin yolunun, onu iradeleştirmekten geçtiği tespiti, kadını her gün daha fazla özgürlüğe yakınlştırıyor’ diye yazarlar son mektuplarında. Ve bu yaratılan değerın yakıcılığı şu an kadın düşmanlığı üstüne kurulan sistem tarafından yakıcı bir şekilde hissedilmektedir ki Sema ve Zilan gerçekliğini yaratan Önderliğimize karşı ağırlştırılmış tecrit politikaları tehlikeli boyutlar kazanıyor. Avrupa devletlerini de dahil ederek kurumları tarafından Önderliğimizin etrafında tehlikeli oyunlar oynayacak kadar düşüşünü göz önüne alıyor düşman. Nasıl ki Önderimiz 21. yüzyılın kadının yüzyılı olacağını tespit ediyorsa, bizim de cevabımız amansızca Önderlik etrafında Kurdê ve Aynur’larca kenetlenmek olmalı.





SAKSIDA BİR ÇİÇEK Mİ YOKSA KÖKLÜ BİR AĞAÇ MI OLACAKSIN?

ZINARÎN CÛDÎ

İnsanlık tarihi her zaman bir kaos aralığında ilerlemiştir. Düz ilerleyişlerin yanı sıra engebeli bunalımlı, sancılı vakitleri insanlık tarihinin dönüm noktalarını belirlemiştir. Evren en sancılı dönemlerinde özgürlüğün doğuşuna tanıklık etmiştir. Tüm doğal döngülerde olduğu gibi zıtlıklar birbirini yok etmemiş ve yaşamın devamlılığını sağlamıştır. Özünde yoğun çelişkiler ve çatışmalar; arayışlara ve yeni çözümlerin bulunmasına her zaman vesile olmuştur. Bunu en iyi bizler bilir ve hissederiz. Biz ki Kürdistan ve Ortadoğu halkları, kadınları ve gençleri olarak yüzyıllardır Demokratik Ulus ve Ulus Devlet çatışmalarının en ekvatorunda bu kaostun içinde, savaşın tam merkezinde yer almaktayız. Bu bir özgürlük savaşı ve savaş en sancılı ve krizli dönemindedir. Bu vakitte özgürlüğün doğuşunu tüm halklara müjdelemek de biz Kürt gençleri ve genç kadınlarının ellerindedir. Buda ancak kapitalist sistem kaostunun etkilerinden kendini kurtarmakla mümkündür. Sistem kaos aralığında Demokratik Ulus dinamiklerinin yitirilmesi için elinden geleni yapmaktadır. En önemli saldırısı da Kürdistan gençliğini 'yurtsuzlaştırma ve göçertme' dir. Nasıl ki Demokratik Ulusun ilk oluşum basamağı 'Özgür Yurttaş' ise, ulus devlet de halkların sistemine karşı ilk saldırısında yurtsuzlaştırmayı ve ülkesiz yani tarihsiz bir gençlik ve genç kadın oluşturmaya hedeflemektedir. Önder APO'nun belirttiği gibi 'Ülkesinden uzakta olan insan saksıda bir çiçeğe benzer.' Sistem

Kürdistan coğrafyasına hep demografik bir erozyonu yaşatmak istemektedir ve bu temelde dallanıp budaklanan, yeni filizlenmiş meşe ağaçlarını erozyonun şiddetinin karşısında en büyük tehlike olarak görür, onun için en makul olanı Kürdistan'da köklü bir ağaç yerine, Türkiye'nin, İran'ın, Irak'ın, Suriye'nin ve Avrupa'nın mimarisini süsleyen saksıda, kökleri toprakla buluşmayan, kenarda sistemin işi bitince çabuk solacak çiçeklerdir. Göç, toplumsal bir erozyondur. Böl-parçala-yönet stratejisinin bir ürünüdür. Birinci Dünya Savaşı sonrası ulus devletlerin çıkarları için Lozan Anlaşmasıyla ülkemiz dört parçaya bölündü, buna karşın destansı direnişler geliştirildi, halkımız yüzbinlerce bedel verdi, zorunlu göçlerle sürgün edildiler. Önder APO ve Kürdistan Özgürlük Hareketi PKK bu soykırım politikalarına karşı ulu bir çınar gibi bu topraklarda yücelmiştir. Faşist soykırımcıların toplum katliamlarındaki stratejisi olan böl-parçala-yönet politikalarına karşı toplumu tüm dinamikleriyle bir arada tutacak ve zaferi sağlayacak olan Devrimci Halk Savaşı stratejisini geliştirmiştir. Peki bizler Kürdistan gençleri ve genç kadınları olarak sırtımızı Amed'e, Botan'a, Serhad'a, Rojava'ya, Süleymaniye'ye ya da Sine'ye dönüp yönümüzü Avrupa'ya ya da metropollere verdiğimizde hangi stratejiye hizmet ediyoruz? Mirasımıza binlerce km uzaktan nasıl sahip çıkacağız, ülkemizi, tarihi yerlerimizi,



dağlarımızı kimlere bırakıp nereye gidiyoruz? Göç soykırım politikasıdır. Düşman Kürdistan'ı Kürtsüzleştirmek için bu politikaya başvurmuştur. Tarihte en büyük halkı tasfiye etme hareketlerinden biridir. Özellikle 1920'lerden başlayarak buna hizmet edecek onlarca kanun çıkarılmıştır. 'Tunceli Kanunu, Takrir-i Sukun Kanunu (1924)' ve daha onlarca kanun... Bu kanunlar ve uygulamalar sonucu binlerce Kürt 1925-1950 arası yıllarında zorla Türkiye'ye sürgün edilmiş, göçertilmiştir. 90'lı yıllarda binlerce köyümüzün yakılıp yıkılma nedenini hayati anlamda kavramamız gerekmektedir. Kürdün inkarı için, Kürdistan'ın inkarı içindir. 1950-1984 yılları arasında ise özellikle göçün ekonomik sebepleri ön plana çıkartılmıştır. Kürdistan'da yaşanan ekonomik sorun da bir devlet politikası olup soykırımı amaçlamaktadır. Kapitalist sistemin yol ve yöntemleriyle bu günümüze kadar da gelişen göçlerin nedeni tarihteki stratejik hedeflere hizmet etmek içindir. Köyünden, Kürdistan'ından kopartılmış bir genç kadın kapitalizmin pençeleriyle tek başına nasıl mücadele edebilir? Onlarca asimilasyon politikası,

dilin inkarı, kültürün inkarı, fuhuş, uyuşturucu... Toplum ve ülkesi olmadan, örgütü olmadan bu mümkün mü? Kürdistan'da benliğimiz inkar ediliyorken bir de kapitalizmin merkezi Avrupa'da seni sen olarak kabul etmesi mümkün mü? Bu tarihini bilmemezliktir. Dersim Katliamı'nda halkımızı katletmek için Türkiye'ye kimyasal satan Almanya, Amerika, 2021-2022'de de aynı şekilde kimyasallarla Kürdistan devrimcilerine ahlaksızca saldırırken, onları nefessiz bırakırken, Avrupa'nın demokrasi, adalet, eşitlik masallarına inanmak, orada rahat bir yaşamı arzulamak hafızasızlıktır. Kürdistan'da gelişen her direniş sonrası Türkiye'nin bir Avrupa anlaşmasıyla özellikle o direniş bölgesinden yüzlerce genç kadını ve gencini, kendiliğinden gelişen bir süreç gibi göç yollarına sürmesi normal midir? Direnişin iradesi genç ve kadındır, bu, kaleyi içten fethetmek gibi bir durumdur. Bu bir gerçek, ülkemizde göçe neden olarak sayılabilecek onlarca düşman-özel savaş politikası var. Ama direnip bunları boşa çıkarmak için de binlerce sebebimiz var. Göç bir kader gibi gençliğe kabul ettirilmek istenmektedir. Bunların hepsi Kürt soykırımına hizmet etmektedir. Peki biz Kürt gençleri ve genç kadınları olarak buna teslim mi olacağız, yoksa Devrimci Halk Savaşının gereklerini yerine getirerek sömürgecilerden hesap sorup halkımızın tarihine zaferi mi yazacağız? Kürtçede çok güzel bir söz vardır 'Her gîha li ser koka xwe şîn dibe. 'Bu şu gerçekliği göstermektedir: Ülkesiz, kuruyup yitip gitmekten başka kaybedecek bir şeyimiz yok ama direnişi ve tarihsel sorumluluklarımızı yerine getirmeyi seçersek kazanacak ve Özgürlüğün bu topraklarla buluşmasına, doğuşuna tanıklık edeceğiz!



**"Ülkesinden
uzakta
olan insan
saksıda
bir çiçeğe
benzer"**





ŞOREŞA JIN

JİYAN KOÇER

Komploya ser Rêber APO dikeve sala xwe ya 25'an û îro felsefeya Rêber Apo serîde jinan û hemû cihanê belaw bûye pêwîste em vê çawa dest bigrin?

Rêber gelê Kurd her xwest bi riyên aştiyane pirsgirêka Kurd çareser bike, lê hêzên komploger her pêşiya Seroktî girtin û xwestin bi dehfikan partiye tesfiye bike. Hêzên kapîtalîst û di serî de NATO û hevkarên wê dewleta Tirk hebûna Rêber APO û PKK'ê wekî tunebûna xwe digrin dest. Fikr û ramanên Rêber APO yê Ekolojîk, Demoqratik û Azadiya Jinê wekî bayekî li her derê belav bû, bû hêviya gelên bindest, bû çira hemû jinan û ciwanan û bû yekîtiya gelan. Bîrdoziya Rêbertî bû pira xwegihandina heqîqetê. Ji bo ronîkirina civaka Kurd û giştî Rojhilata Navîn dest bi xebata perwerdê û danasîna PKK'ê kir. Ev bala ciwan û jinan kişand. Bi hezara ciwan berê xwe da kampa Bîqa û tevî têkoşîna azadiyê bûn. Ev pêşketin bala hêzên komploger kişand û ketin nava guftugoyên pêşî girtinê. Li ser vê esasî dest bi zextên xwe li ser dewleta Sûriyê kirin û Rêber APO di 9'ê Cotmeha 1998'an ji Sûriyê derket û berê xwe da welatên Ewropa. Li ser esasê çareseriya pirsgirêka Kurd. Lê bêbextiya Atîna û hevalbendên wê di 15'ê Sibata 1999'an de Rêber APO teslîmî dewleta Tirk kirin. Xwestin bi girtina Rêbertî PKK'ê tesfiye bikin, lê Rêber APO Îmralî kir navenda lêkolîn û kûrkirina bîrdozî û paradîgma Netewa Demoqratik. Komploya navnetewî derbasî sala xwe ya 25'an dibe, hêzên komploger bi hemû hêza xwe dixwazin rê li pêşiya fikrê Rêbertî bigrin. Li ser vê esasî ev nêzî 2 sale agahî ji Rêbertî nayê girtin. Her bi

hîncetê teknîkî hevdîtînên bi malbat û parêzeran re tîn betal kirin. Tecrîdeke mutleq li Îmralî tê kirin û ev bi serê xwe rêbazeke îşkenceyê ye. Esas Îmralî navenda şerê taybet e, dewleta Tirk rolê gardiyaniyê girtiye ser milê xwe. Yê ku Îmralî rêve dibe hêzên NATO ne. Dixwazin di şexsê Rêbertî de hemû hêzên şoreşger, sosyalîst û çepger tesfiye bikin. Hêzên kapîtalîst fikrê Rêbertî wekî tunebûna xwe dibînin. Ev jî rastiyeke ji ber kapîtalîzm azadiyeke sexte û bîresel pêşkêşî civakê dike. Kapîtalîzm her tişt ji rê derxistiye û berovajî kiriye. Gelan dike qurbanî ji bo berdewamiya sîstema xwe. Netwperestî, zeyendperestî, olperestî û faşîzîm wekî mortal ji bo xwe biparêze bikartîne. Ji bo wê em dibînin rojane jin, zarok û xweza bi hovîtiyek mezin tîn qetil kirin. Roj nîne zarok û jin nayên tacîz û tecawiz kirin û ev dibe sedema ku kuştina jin jî zêde be. Dest avêtina xwezayê her diçe zêde dibe. Kapîtalîzîm xweza wekî biraser bikartîne. Ji bo têzên xwe bi encam bikin, ceribandîna xwe her li ser ajalan dikin. Pîrskirêkên bi vî rengî bi hezaran hene. Rêber APO serî li hemberî vê ferasete rakir û bang li hemû kesên azadîxwaz kir li rastiya civaka xwezayî, li nasnameya xwe û hebûna xwe xwedî derkeve. Em dibînin ruxmî hemû şert û mercên zor û zehmet yê Îmraliyê, ya ku li ser tendurustiya Rêbertî bandor dike, Rêber APO têkoşîneke bê hempa li hemberî dijmin dimeşîne. Bîrdoziya rizgariya jinê bûye wargeha (kampa) hemû jinan. Jinên Kurd û di serî de Tevgera Azadiya Jinê îro pêşengtî ji bo hemû jinên cihanê dike. Rêber APO berê gotibû; sedsala 21'an wê bibe sedsala jinê. Ev tespît roja îro de pratîk dibe. Di sala 24'an ya komplo de diyar bû ku fikrê Rêbertî di derbarê



BIRDOZIYA RIZGARIYA JINÊ BÛYE WARGEHA HEMÛ JINAN

azadiya jinê de çiqas cîhanî bûye. Fikrê Rêbertî wekî bayê azadiyê li her derê belav bûye û her kes xwe di nav de dibîne û taybet jin û ciwan. Li ser vî esasî em dibînin îro bi dehan kes, rêxistin û sazî berê xwe didin vê bîrdoziyê û ji bo azadiya fîzîkî ya Rêbertî têdikoşin. Rêber APO nîrxê mirovahiyê diparêze û wekî berdewamiya fikrê Zerdeşt, Manî û Mazdek têkoşîn dike. Nêrînên Rêbertî di derbarê jinê de pir berfireh e. Saziya malbat çiqas li ser jinê bandor kiriye? Di vê çarçoveyê de Rêbertî di sala 1986'an de nîrxandinê xwe li ser vê mijarê dike û dibêje; "Malbat bîngeha sereke ya pîrskirêka jinê ye". Rêbertî jin û zîlam ji nû ve dest digre. Sîstema kapîtalîst bi rengekî moderin bi feraseta feodal, zayendperest û kevneşop jin kiriye kole. Rojê 24 setan dest davêjin jinê. Zayendî dikin çavê mirovan, wekî algiyek li her derê belav dikin. Jin wekî metayekî ji bo bazirganiyê bikartînin. Encamê wê de kuştin, tecawîz û tacîz rojane zêde bûye. Rêbertî li hemberî vê "tewriya ji zîlam qutbun" û "xwe serbixwe û xweser rêxistin kirin" dide pêşiya rêxistina jin û li milekî din "tewriya kuştina zîlam" pêşkêş kir. Ev ji bo civaka Kurd û giştî zîlamên tiştêk pir nû bû û bandorek mezin kir. Kombûna jinan li dora Rêbertî çavkaniya xwe ji wê digrê. Rêber APO rêxistinkirina jin wekî projeya xwe ya nîvçû mayî dest digre. Keda Rêbertî ji bo jin û jiyanê pir zêde ye, ruxmî ku di zindanê de ye lê pir bi meraq û hesret rêxistina jin dişopîne. Ev girêdana Rêbertî bi jin û jiyanê re dide diyar kirin. Gotina; "Heya jin azad nebe civak azad nabe" vê rastiye Pênas dike. Ji bo wê em dibînin nêrînên Rêbertî di derbarê azadiya jinê de, ji milê dehan rêxistinên jin yê cîhanê ve tînin qebûl kirin. Taybet di pêşketinên Jineolojî de ev pir diyar dibe. Zanista Jineolojî wekî zanista hemû jinan, zanistan, dîroka jin û civakê. Ji nû ve jin û zîlam digre dest û ji bo çareseriyê hevjiyana azad pêşkêşî civakê dike. Herî zêde bala jinên Latîn Emêrîka û Rojhilata Navîn dikişîne, em dibînin di bîna xebatê Jineolojî de ev meraq û xwestek pir zêde ye. Her wiha bi bîrdoziya Rêbertî xwerêxistin kirin û li hemberî hişmendiya zîlamsalar têkoşîn kirin esas digrin. Mînakê wê jî şoreşa îro li Rojhilatê Kurdistanê tê kirin îsbatê wê ye. Silogana "JIN JIYAN AZADÎ" Serokatî wekî gotinên sîhîr pênas kiribû. Îro wekî paradiğma li her derê belav bûye. Ev bandoriya felsefeya Serokatî derdixe der û çawa bûye cîhanî. Li milê din jinên berê xwe didin jiyan azad û ji bo rastiya xwe têkoşîn dikin ev rastiya Rêbertiya me derdixe ber çav. Bi cesaretek mezin li ser dijmin de çûn û paşverûtiya civaka Kurd li pişt xwe hiştin, ev gaveke pir dîrokî bû ku jina Kurd avêt û roja îro destanên lehengiya

bi xwîna xwe dinivîsînin. Ev hemû hêz û baweriya ku ji Rêber APO girtiye û li her der belav dike.

Li çar alî Kurdistanê û taybetê li ser çiyayên Kurdistanê erîşên hovane tînin kirin. Di pêşengtiya YJA STAR'ê de hember wan êrîşan berxwedanek mezin jî heye, rola jinên ciwan di vê berxwedanê de çiyê?

Têkoşîna Gerîlayên Azadiya Kurdistanê di van du salên dawî de pir bi bandor bû. Derbên mirinê li dijmin xistin, dewleta Komara Tirk kirin rewşek wisa de nikarî paşda û pêşde gav bavêje. Bi hezaran esker û çeteyên Tirk hatin kuştin. Gerîlayên HPG û YJA-STAR'ê destanên lehengiyê bi tîpên zêrîn nivîsandin. Taybet gerîlayên jin rolek pir diyarker di şer de lîstin, qehremanî, cesaret, fedekartî di asta herî jor de jiyan kirin. Mînakê wê berxwedanê di şexsê hevalên wekî Avzem, Rojda Kotolo, Destan, Delal û Helbest Koçer û bi dehan hevalên lehengiyê ku me navên wan ne aniye li ser ziman. Di milekî din de çalakiya fedayî ya ku hevala Rûken Zelal û Sara Tolhildan li bajarê Marsînê di nav dilê dijmin de lîxistin. Hemû xetên parastinê yê dijmin vala derxistin. Dewleta Tirk bi hêza xwe ya îstixbaratî xwe dide nas kirin û wekî ku kes nikarê biçe û were bê kontrola wan! Lê Hevala Sara û Rûken ev sîstem hemû li bin guhê erdê xistin. Cihê ku dijmin ne li bendê bû çalakî kirin û tola bi dehan hevalên şehîd ji dijmin xwestin û tirsek mezin kirin dilê dijmin de. Ev çalakî pêvajoya rêve bir û hersa tolhildanê carekî din zindî kir. Ev çalakî bû bangek ji bo her kesî, ji bo carekî din şiyar bibe û li rastiya xwe xwedî derkeve. Çalakiya hevala Zîlan çiqas bi nîrx û bi wate bû, çalakiya hevala Sara û Rûken ewqas bû û wekî berdewamiya xeta xwedawenda bûn. Hêza jin carekî din derxist holê û girêdanên xwe bi Rêbertî û bi jiyan azad re danîn holê. Dan diyar kirin ku jinên Kurd ji têkoşînê gav paşde navêjin, pêvajoya ku bi berxwedan û pêşengtiya jinê rêve diçe di şexsê her du hevalan de gihandin serkeftinê.

Ev çalakî bû moral û hêrseke mezin di dilê her hevaleke YJA-STAR'ê de, ji bo wê em dibînin tîmên bi tevger yê YJA-STAR'ê çawa çalakiyên afrîner û bi cesaret li hemberî dijmin dikin. YJA-STAR bi sekvantiya xwe tê nasîn, hevalên jin bûn tirsek mezin di nav dilê dijmin de. Cihê hevalên jin hene, bi dozen û displîna xwe tê nas kirin. Têkoşîn li hemberî dijmin û li hemberî sîstema zilamsalar wekî erkê xwe yê yekemîn dibînin. Cihê hevalên jin hene hêrsa çûna li ser dijmin de û berxwedayîn li pêş e. Ev coş û moral di nava pêkhata partiyê de da ava kirin û girêdanê jinê bi xeta azadiyê re zelal dike. Ev bi serê xwe cihê rûmetê ji bo civaka Kurd û taybet jina kurd. Yê ku vê şerê bi rêve dibe û vê berxwedanê dimeşîne piranî hevalên ciwan û jinên ciwan in. Ev jî diyar dike îradeya ku di nav têkoşîna azadiyê de hatiye ava kirin, îradeyeke ji pola ye û ruxmî hemû zor û zehmetiyan serî ji dijmin re netewandin. Ji 14'ê Nîsane û heya roja îro zêdeyê 6 hezar caran çekên kîmyawî li ser tunelê şer barandin û bi dehan hevalên me di encama wê de şehîd ketin, lê hevalên me gav paşde neavêtin. Ev ji mîrîsa berxwedana zindanan û têkoşîna Tevgera Azadiya Kurdistanê ne qute, îsbat dike ku jinên ciwan ev mîrîsa têkoşîn û berxwedanê girtiye ser milê xwe. Ev jî wekî berdewamiya Sara, Delal, Leyla, Azîme û Besê û bi dehan hevalên şehîd yê ku xwe kirin pirê ji bo em bigihên roja îro.

Cihanê û taybetê li Rojhilatê Kurdistanê piştî qetilkirina Jîna Emînî raperînên mezin pêk hatin û raperîn bi slogana "JÎN JÎYAN AZADÎ" re dengve da. Pêwîste jinên ciwan wan raperinan çawa binirxînin?

Rêjîma Îranê wekî dijminê jinê tê nas kirin, sîstemeke bi hişmendiya olperest, kevneşop û zeyendperest civakê rêve dibe. Destgirtinên wan ji bo jinê hêjî di serdema berê de maye. Tecawuz û tacîz bi rêbazek rawa tê kirin, ji mafê her kesê ye ku dema bixwaze têtikiliyên zayendî bi jin re bike. Ji bo wê em dibînin sîstemek çêkirine bi navê 'zewaca sîxe' dewletê rawa dike. Ji bo çend seat an çend roj an jî ji bo çend meh tu dixwaze bizewicî? Ev bi serê xwe rê li pêşiya rizandina civakê vedike. Hîn jî jin tînen recim kirin! zewaca zarokan pir zêde ye û ev wekî pîrsgirêk nayê dîtin! Derfetê jiyanê li pêşiya jinan tê girtin. Pîrsgirêkên jinên ciwan pir zêde ne, lê nayînin ser ziman, ew jî ji bandora malbatgeriya kevneşop û feodal xwe digrê. Ruxmî ku civakek hêjî girêdana xwe bi nîrxê civaka xwezayî li pêşê û hêjî di pir milan de rolê jin û çanda dayîka xwedawend

diyarker e. Civaka me ya Rojhilat di pir milan de xwe li hemberî sîstema kapîtalîst parastiye û taybet di milê çand û ziman de ev jî ji girêdanbûyîna xwe digre. Civaka Îranê wekî mozayîkê gelan mirov dikare pênase bike û bi hezaran ziman û bi dehan ol hene. Ev bi xwe re dewlemendiyekê tîne û ahenga têtikiliya gelan di nav hev de bi serê xwe hêjayî rêzgirtinê ye. Pêwîste ev wekî awantajekî were dest girtin lê belê rêjîma faşîst û zeyendperest dizivîrîne desawantaj! Kuştina jina ciwan ya bi navê 'Jîna Emînî' ji milê polîsên bê exlaq yê rêjîma Îranê. Bi hinceta ku pora wê vekirî maye wê digrin îşkence dikin û di encamê îşkencê de şehîd dikeve. Kuştina Jînaya ciwan bû sedema serhildana li hemû bajarên Rojhilatê Kurdistan û tevahiya Îranê. Serhildan bi pêşengtiya jin û ciwanan pêşket, cara yekem ji bo kuştina jin serhildaneke bi vî awaye pêşdikeve. Ev serhildan ne wekî serhildanên berê ye, silogana "JIN JIYAN AZADÎ" li kolanên Seqiz, Sine, Merîwan, Tehran û piranî bajarên Rojhilat û Îranê bilind bû. Cara yekeme bi yek silogan li hemberî rêjîma Îranê serî rakirinek pêşdikeve. Cara yekeme piştî derbeya 1979'an hinek bajar ji bin kontrola rêjîmê derdikeve û dikevê bin kontrola gel de!!! Silogana "JIN JIYAN AZADÎ" wekî tezek Rêber APO pêşkêş jinê kir. Girêdana jinê bi jiyanê û bi azadî re pir zêde ye, yek bê yekê nabe. Jin jî û jiyan jî pêwîstiya wan ya azadiyê heye. Ji bo wê Rêber APO wekî şiyarek diyarî jina kir. Bangkirina vê siloganê tê wê wateyê ku civaka me çiqas fikre Rêbertî dişopîne û pê ve girêdayî ye. Kal, pîr, jin, ciwan, jinên ciwan û zarok her kes eynî siloganê bang dike. Ev hêvî û moralek mezin dide. Ruxmî ku rêjîm pir bi hovane li ser girse ve hat û xwest ser bigrin û bi hêzên derva ve girê bidin, lê encam negirtin ev çend mehe serhildan berdewame. Ruxmî ku bi dehan kes hatin kuştin û bi sedan kes hatin girtin û bi sedan serwendayîne hwd. Bi yek rihî li hemberî dijmin şer kirin û li hemberî hişmendiya zilamsalar ya sîstema Îranê serî rakirin û ev bi pêşengtiya YJA-STAR ve girêdayî ye. Di van çalakiyan de rengê jinên ciwan pir diyarker bû û taybet di nava zanîngehê û xwendekaran de. Di nav çalakiya de hêrs û kîna jinên ciwan li hemberî rêjîma Îranê pir ber bi çav bû. Bi hezaran jin pora xwe vekirin, qut kirin û li dora agir dans kirin ji bo hêrsa xwe bînin ziman. Ne tenê jinên Rojhilat lê li her çar aliyê cihanê çalakiyên piştgiriye hatin kirin, bi zimanên cuda silogana "JIN JIYAN AZADÎ" hat avêtin, bi stranên xwe û qutkirina pora xwe destek dan serhildana jin û ciwanan. Pêwîste jinên ciwan ê Rojhilatê Kurdistan û Îranê li nasnama xwe xwedî derkevin û xwe



rêxistin bikin. Civaka bê rêxistin wekî gula bê sitirî, yanî rêxistinbûn nebe parastin nabe! Rojane destdirêjî li ser jinên ciwan dikin, bê ku em bersiv bidin dijmîn jî dest avêtin xwe zêde dike. Pêwîste tîmên xwe ya parastina cewherî çêbikin, ev tîm (komên biçûk) li ser mijarên parastin, nasname jin û rola wê perwerde bikin. Derfetê xwe perwerde kirin li her derê heye, ya girîng ew ku em ya rast hîlbijêrin. Bi coş û moralake mezin di çalakiyan de cih bigrin û rêxistinbûna xwe ya xweser ava bikin. Ew dem hêza jin û ciwan wê çalaktir derkeve holê. Jinên ciwan xwedî rol û misyonek girîng in. Xwedî du nasnameyane, milek wê jin û ya din jî ciwan e. Bi rihê jin û bi dînamîzma ciwantî em bikevin tevgerê û têkoşîn bikin tiştek nikare pêşiya jinan rawestin. Ev hêza me heye, bila em ji xwe bawer bin û bi îsrar bin tu astengî nikare pêşiya me bigre.

Di nav sala 2022 de jin bi her awayî erkê pêşengî girtin ser milên xwe. Destkeftiyên jinên ciwan a sala 2022 çi bûn û pêwîste sala nû de jinên ciwan çawa bigîhîjin serkeftinê?

Sala 2022'an sala herî zêde dengê jin tê de bilind bûye, gotina herî zêde hatiye gotin û lê geriyane jin bûye. Li her çar aliyê cîhanê û taybet Asiya û Rojhilata Navîn de pîrsgirêkê jin pîr zêde ye, li hemberî vê têkoşîna jina ranewestiya ye, ji Efxanistan, Kurdistan, Fars, Misir, Tirkîyê û heya Îranê jin her li kolanan bûn û ji bo mafên xwe hêjî têkoşîn dikin. Ji 8'ê Adarê bigre heya 25'ê Mijdarê jin bi deng û rengê xwe her di nava hewldanan de bûn û li hemberî hişmendiya zilamsalar serê xwe rakirin û bi yek dengî "JIN JIYAN AZADÎ" bang kirin. Ev di konferansa jin ya cîhanê de jî diyar bû. Jinan li ser pîrsgirêka jin û jiyanê nîqaş kirin, bi zanebûna jin û yek rêziya jinê jiyan xweştir dibe. Bi tevna Jîneolojî her çar kitayên cîhane wekî sembol heva kirin û jin ji her çar kita nêrîn û helwesta xwe diyar kirin. Silogana "JIN JIYAN AZADÎ" li vê konferansê jî mohra xwe xistin û bû mijareke li ser wê nîqaş pêşketin. Ev bû mîrasek mezin ji bo tevahî jinên ciwan, hêza jin ya pêşeng û çalak di nîvenga jiyanê de derket pêş. Bi pêşengtiya hêzên YJA-STAR'ê, yê ku temenên wan pîranî ciwane têkoşînek bê hempa li hemberî dijmîn dikin. Ev hêz, bawerî û vîn da jinên ciwan û bûn pêşeroja me. Li ser vî esasî em wekî rêxistina jinên ciwan li mîratê van hevalên qehreman û jinên têkoşer di berdewankirina têkoşîna xwe de emê lê xwedî derkevin. Maşeleya di destê wan de, ji bo me bû ronahiya şevên tarî. Ala azadiyê bi canê xwe



bilind kirin. Jinên ciwan vê alê bi her du destan ê bigrin û bilind bikin. Ji bo em bikaribin rast lê xwedî derkevin pêwîste em rast fêm bikin û wate bidin vê têkoşînê. Lêgerînên jinên ciwan pêwîste li ser esasê jiyanê azad be. Azadiyê rast nas bike û pênase bike. Ji bo jinên ciwan azadî tê çi wateyê? Destgirtinên sîstem ji bo azadiyê û jinê pêwîste em red bikin û ji nû de bikevin rê. Xwe gihandina heqîqetê û xwebûnê bila bibe navenda lêhurbûna jinên ciwan. Xwe parastin di parastina hemû jinan de pêkane, ji bo wê em wekî jinên ciwan pêwîste berê me her li jiyanê azad be. Rêber APO baş nas bikin, li dora Rêbertî kom bibin û azadiya fîzîkî ya Rêbertî ya sala 24'an di nava hewldanekê de bin. Azadiya Rêbertî wekî azadiya xwe em bigrin dest, ji ber yê ku perdeya tarîtiye li ber çavê jinê rakir Rêber APO ye. Rêbertî jî dibêje; "Min wekî dostê xwe bibînin". Em jî erkê xwe li hemberî Serokatîya xwe pêk bînin. Heya azadiya Rêbertî pratîk nebe em wekî jinên ciwan dev ji dijmîn ber nadin, emê her di nava lêgerînan de bin. Sala 2022'an bû sala bilindkirina têkoşîna jinan û berxwedana jin di her warî de çalak bû. Emê sala 2023'an bikin sala azadiyê û guhartinên pîr bi bandor di qadên xwe de ava bikin. Sala 2022'an bû sala hêviyê ji bo hemû jin û civakê. Dema em biryar didin em encam jî bigrin. Pêwîste jinên ciwan wekî hêza dînamîk di vê têkoşînê de cih bigre û heya dawî pêşengî bike. Bê dudilî, bê hesab, bi cesaretek mezin û bi vîna jin bi ser hişmendiya zilamsalar ve biçê. Bi têkbirina hişmendiya dewlet û desthiladarî jiyan xweşik dibe û civak azad dibe. Ji ber çavkaniya şidet û kuştinê ji dewlet û zîlamtî tê, emê xwe ji vê sîstemê qut bikin û li hemberî wê şer bikin, em dikarin gav bi gav ber bi azadiyê ve bimeşin. Bê guman her tişt berdêlê xwe heye, azadî jî berdêla wê pîr biha ye, pêwîste em xwe ji bo berpirsiyariyê amade bibînin û barê şoreş rakirinê bigrin ser milê xwe. Şoreşa jinê rastiyeke pêwîste em bi vê bawer bin. Em dikarin bikin.



YURTSEVERLİK



FARAŞIN SİDAR

Bu ülkeye ayak basan insan aşığa dönüşür denilir. Bir güneş batımında altın rengine bürünen kadim topraklar, dağlar ve kayalar, ırmaklar, meşe ağaçları, insanlığın ve toplumun beşiği, kadının kutsal kılındığı coğrafya, "yurtseverliği" ve kadını belki de en anlamlı, en yüce kılan coğrafyadır Kürdistan. Yurtseverliği ve yarattığı duygu ve bağlılığı anlamak ve kavramak için kaba sınırsal, devletçi ve milliyetçi yaklaşımlar toplumsal ve tarihsel açıdan her zaman eksik kalmaktadır. Bu tür değerlendirmeler devletçi sistem tarafından faşist ve sınıfsal duygu ve yaklaşımlardan fazlasını yaratmamaktadır. Burada aslında iki çizgi öne çıkmaktadır.

Biri yurtseverlik adı altında oluşan narsist ve faşist vatanseverliktir! (milliyetçilik) Burada doğan anlayış kendisiyle şiddet, ataerkil sistemler, savaş, talan ve katliam getirmektedir. Buna karşı toplum ve doğayla iç içe gelişen kadın öncülüklü, yaşatan ve yeşerten yurtseverlik çizgisidir.

Burada anlamak ve güçlendirmek istediğimiz zamanı, mekanı ve bireyi aşabilen, yüceltici ve yaratıcı kadının, toprak ve toplumla olan bağlarıdır. Daha somut olarak anlamak ve güçlendirmek istediğimiz şey; tarihten günümüze kadar kendini toprak ve toplum için feda eden milyonlarca kadın ve onların yurtseverlik tutkusudur. Ülke ve toplum uğruna son nefesine kadar savaşıp, mücadele eden ve gerekirse kendisini bütün bedeni ve ruhuyla feda eden, ölümsüzleştiren yurtseverlik bilinci ya da duygusu nasıl oluşmaktadır? Nasıl yaşanmaktadır, nasıl yaşanılır? Ve neden Önder APO tarafından özgür kadının beş

ilkesinin arasında ilk sırada yer verilmektedir? Günümüzde yurtseverlik duygusu ve yarattığı bağlılık ele alınırsa eğer kadınların öncü rolünü değerlendirmeden toplumsal ve tarihsel bilincimiz her zaman eksik kalacaktır. Toprak ve doğa ile ilk defa kopmaz bir bağ oluşturan kadındır. Kadın, tarımı, toprağın verimini ve yaşam kaynağını ilk olarak 12 bin yıl önce neolitik dönemde geliştirmektedir. Kadın ve doğa ilişkisi 12 bin yıl önce Mezopotamya'da tarihten günümüze kadar en etkili devrim şeklinde doğmaktadır. İlk yurtsever duyguları, toprağa bağlılık, ilk yerleşik yaşam bu kadim topraklarda, Verimli Hilal'de kadın tarafından yaratılmıştır. Kürdistan'da 12 bin yıldan beri kadınlar bu bağı yaşatmaktadır, geliştirmektedir ve korumaktadır. Doğa ile toplum arasındaki bağı kadın oluşturuyor. Bu gerçeklik temelinde doğa ve kadın zaman ile toplumun inanç ve kutsallık kaynağına dönüşür. Toplum kadın ve doğaya tapmaya başlamaktadır, kadın tanrılaşmaktadır. Kadın toplum için sadece öncü olmamaktadır. Yaşam ve bilinç kaynağıdır. Tarım ve toplumsallık ile gelişen aynı zamanda kültüredür. Kültür kelimesi latince 'cultura' kelimesinden gelmektedir ve kökeni 'cultivation' yani 'ekin' ve 'tarım' da yatmaktadır. Kültürü yaratan ve besleyen, yani tarımı geliştiren yine kadındır. Günümüze de baktığımızda kadın her zaman kültürün koruyucusu ve yaratıcısıdır. Dil, inanç, sağlık, üretim, gıda ve yiyecek vb. tümü kadının eseridir. Bir bütün olarak oluşan yaşam tarzı kadının etrafında oluşur ve yürütülür. Burada erkeğin rolü çok belirgin değildir. Oluşturan



kültürü çocuklara öğreten, aktaran ve çocukları büyüten yine kadındır. Bir çocuğun ilk öğrendiği dil anadilidir, ilk içtiği şey ana sütüdür. Çocuklar tanrıça kültürünün kalıntılarını ilk annelerinde hisseder, ilk şifayı anneler kendi elleriyle üretir. Yani doğanın ilk öğrencisi olan kadın, öğretmen olarak bütün bilincini çocuklara, topluma, gelecek nesillere armağan eder. Burada oluşan doğa, coğrafya ve toplum ile kopmaz bir bağıdır. Yani ilk yurtseverlik duygularıdır yaratılan ve çoğalan. Bundandır kadında kopmamak üzere oluşan toprak, ülke, coğrafya ve topluma bağlılık. Mitolojide destanlara zemin olan, kutsal kitaplarda cennet olarak tanımlanan ve günümüzde kapitalist devletler tarafından savaş ve talana maruz kalan zengin Kürdistan toprakları tarihten günümüze kadar bütün toplum ve topluluklar için yaşamın, insanlığın ve iktidar savaşların merkezi olmuştur. Tanrıçaların doğduğu ve yüceldiği Mezopotamya'da erkek egemen zihniyet, kurnazlığı ve iktidarcı zihniyetiyle ilk defa kadını ve bununla birlikte doğayı sömürmektedir. Sümer mitolojisinde İnanna ve Enki destanıyla bunun en çarpıcı örneğini görmekteyiz. Kadının tüm yaşam bilgilerini ifade eden İnanna'nın 104M'leri Enki tarafından çalındığında sömürgecinin, iktidarın ve talanın 5 bin yıllık serüveni başlamıştır. Buna karşı kadınlar ve mitolojideki yansımaları olan tanrıçalar her zaman bir direniş, bir tutku, bir aşk, bir yurtseverlik duruşu sergilemişlerdir. Bu duruştur Bese'yi, Zarife'yi, Rindêxan'ı ve onların izinde yürüyen Beritan, Zilan ve Saraları yaratan. Tarihten bu yana savaşa, sömürüye, iktidara ve ihanete karşı boyun eğmeyen Kürt kadını her zaman yurtseverliğin zirvesinde, tarihleri içinde gizli olduğu bu kadim toprakları canlarını feda ederek korumuştur. Önder APO kadının bu direnişini çözümlendi, gün ışığına çıkararak yeniden yeşertti. Kadına biçtiği rol ve misyon ile kadını yüceltti. Zilan'ı tanrıça, Beritan'ı komutan, Sara'yı özgür kadın savaşçısı kıldı. Ve onların izinde yürüyen milyonlarca kadının yurtseverlik duygularını yücelterek direnişe ve özgürlük yürüyüşüne çekti. Bugün binlerce YJA STAR savaşçısı İnanna'nın, İştâr'ın, Star'ın savaşının devamını sürdürmektedirler. Yurt ve barındırdığı hakikat uğruna mücadeleyi devam ettirmektedirler. Kadınların yurtseverlik tutkuları hiçbir zaman tükenmediğinin kanıtıdır. Kürdistan özgürlük savaşçıları Önder APO'nun 'Savaşan özgürleşir, özgürleşen güzelleşir, güzelleşen sevilir' sözünü esas alan, savaşan ve mücadele eden kadınlardır. Bunun temelinde yine her zaman yüksek tutulması gereken yurtseverlik duygusudur. Yurtseverlik



“TOPRAK VE DOĞA İLE İLK DEFA KOPMAZ BİR BAĞ OLUŞTURAN KADINDIR”

bilincini yitirmemiş halk ve kadın her zaman direnir, her zaman mücadelesine devam eder, örgütlenir, özgür iradenin peşine düşer ve güçlendirir. Bundandır düşmanın Kürt kadınına ve özellikle de Kürt genç kadınına karşı özel savaş yürütmesi. Devletçi egemen güçler genç kadınlarda yurtseverlik duygularını yok etmek için her türlü saldırıyı gerçekleştirmektedir. Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundan beri yürütülen soykırım ve asimilasyon politikaları günümüze kadar kesintisiz devam etmektedir. Köylerin, kasabaların, şehirlerin yakılıp yıkılması bu politikanın bir parçasıdır. Kürtler'in binlerce yıldır yaşamlarını sürdürdüğü toprakları talan ve yok etmekle egemen devletler bir halkı yurdundan edip, sürgün edip özünden koparmak istemektedir. Yurtseverliğin, kültürün ve toplumsal yaşamın kurucusu ve koruyucusunun kadınlar olduğunu bilerek özellikle genç kadınları -toplumun geleceğini - yok etmek veya asimile etmek istemektedirler. Günümüzde de kapitalist sistem modernite

ve kapitalizmi çekici kılarak, köy yaşamını ve Kürtlüğü küçümseyip binlerce genç kadını kapitalizmin merkezlerine, metropollerine adeta sürüklemektedir. Burada fuhuştan uyuşturucuya ve tecavüze kadar Kürt genç kadınlarını her türlü araçlarla düşürmek çabasıyla çırpınmaktadırlar. Kökenini ve kimliğini yitirene kadar genç kadınları her türlü saldırıya maruz bırakmaktadır. İpek Er'in, Gülistan Doku'nun, Deniz Poyraz'ın Jina Amini, Şilê Resuli, Firdevs Babat ve isimlerini sayamayacak kadar çok genç kadının faşist devlet tarafından korunan ve yetiştirilen erkekler tarafından saldırıya uğramaları ve canlarını yitirmeleri bu politikalarından doğmaktadır. Düşmanın günümüzde kadına ve Kürdistan topraklarına karşı yürüttüğü vahşi saldırılara ancak yurtseverlik temelinde savaşı ve savaştıkça özgürleşen kadın cevap olabilir. Özellikle Kürt kadını yurduna duyduğu sevgisini ve bağlılığını asla yitirmemeli. Kadın, yok etmek istenen tarihini, toplumsal konumunu, iradesini ve varlığını bu topraklarda bulur ve ancak onunla birleşerek özüne kavuşur. Bu topraklara ve topluma karşı yürütülen saldırılar aynı zamanda kadına karşı bir saldırı olarak ele alınmalı. Böylece her bir kadın öz savunmaya mecbur olduğunu bilmeli, yurtseverliğini her zaman korumalı, yüceltmelidir. Yurtseverliğini yitiren kadın tarihini, gerçekliğini, özünü kaybeder. Bundan dolayı kimliğimize ve topraklarımıza karşı yapılan her bir saldırıya cevap olmak zorundayız. Esas alınması gereken Önder APO'nun yarattığı yurtseverlik ve özgür kadın ölçüsüdür. 'Büyük hedef sahibi olmak için büyük ruhunuz olmalı. Ruhunuz büyük duyacak. Özgürlüğü duyacak, toprağı duyacak.'



“BÖYLECE HER BİR KADIN ÖZ SAVUNMAYA MECBUR OLDUĞUNU BİLMELİ, YURTSEVERLİĞİNİ HER ZAMAN KORUMALI, YÜCELTMELEDİR”



GÜNEŞ ÜLKESİNİN LEYLASI

VIYAN CAF

DOĞA JİYAN

Güneş ülkesinin, ruhu alevden kızlarını tanır mısınız. Medya'nın kızları, onlar ruhlarının aleviyle tanrıçalaşırlar. Eğer bu topraklardan gelmişsen korursun onu, can pahasına denmez buna çünkü zaten onu kaybedersen sen de yok olursun. Yakışmaz güneş ülkesinin kızlarına sırt dönmek toprağına, insanına. Ondandır ya binlercesi feda eder canını bu topraklarda, zılgıtlar hiç susmaz bu coğrafyada... Burası Kürdistan, burası Zarifelerin, Rindexanların, Rehşan ve Viyanların, yani ülkesinin Leylası olanların mekanıdır burası.

Bölünmüş bir ülke ararsanız kahramanları kadar sert sınırları olan bir ülke Kürdistan, yeri kadar halkı da sömürge Kürdistan'ın. Kendisi 4 parça insanı 1000 parça Kürdistan. Kökünde insanlığın beşiği olan Kürdistan'ın insanları öyle bir hale getirilmiş ki, özgürlükleri için bile bir olamazlar. Kimileri hançerlenir, kimileri kardeşinin kanına basarak yükselir. Ama şu da vardır ki hiçbir soy aynı sürmez Kürdistan da, elbet bu duruma dur diyecekler vardır. Bunlardan biri de Viyan'dır. Viyan Caf, diğer adıyla Leyla Wali Hüseyin. 25 Aralık 1981'de Güney Kürdistan'ın Süleymaniye şehrinde dünyaya gelmiştir. Ailesi Heval Viyan'ın adını Leyla koyuyor, Heval Viyan adını Kürt tarihine yazdırmış Leyla Qasım'dan alıyor. Belki de adı kulağına üflendiği zamandan belirleniyor yaşamı. Heval Viyan buna hazırlanır gibi büyüyor zaten, ona bakan herkes geleceğinin öbür kadınlara benzemeyeceğini anlıyor. Caf aşiretinden olan Heval Viyan hem zekası hem duruşuyla küçük yaşta çevrede tanınıyor, okulundaki başarısıyla hep örnek oluyor. Binlerce çelişki arasında, ailesi YNK'li olmasına ramen, lise yıllarında yani 96'da PKK ile tanışıyor. Özgürlük mücadelesine büyük sempati besleyen Heval Viyan zamanla yaşamı, değerleri tanıdıkça PKK'ye daha da bağlanıyor. 1997'de PKK saflarına katılıyor, genç yaşında büyük bir katılımın sahibi oluyor. Tüm yoldaşları içinde doğru duruşun örneği, moral kaynağı oluyor. Hep zor alanlara kendini öneren Heval Viyan bu alanlarda da Önderliğe bağlılığı ve iradesiyle her işi başarıya ulaştırıyor. Partinin en zorlu zamanlarında Önderliğe inancı ile yanışa, yanlış demeyi militanlığın en önemli ilkesi olarak benimsiyor. Partiyi, Önderliği koruyor, tasfiyeciliğe karşı mücadeleyi yeniden yapılandırıyor. Heval Viyan Önderliğe, "Karanlık Gecelerin Aydınlığı" diye hitap ediyor. Çünkü o mücadelesinin tek salisesini dahi Önderliksiz geçirmiyor. Komploya büyük öfke duyan Heval Viyan Önderliğe, "Özgürlüğün alfabesini bana sen öğrettin" diyor ve Önderliğin fiziki özgürlüğü için büyük bir mücadele



yürütüyor. Defalarca kez 15 Şubat komplosunu kınamak için fedai eylem gerçekleştirmek istiyor. Heval Viyan her seferin de "Önderliksiz bir yaşam mümkün değil" diyor ve Önderlik etrafındaki ateşin soğumayacağına ant içiyor. 2006 yılının soğuk ve kara şubat ayında dünya yeni güne girerken Heval Viyan için zaman donuyor işleyen ve akan tek zaman Önderlik oluyor. Heval Viyan "Bê Serok Jiyan Nabe!" sloganlarıyla Heftanin de tarih yazıyor. Heval Viyan eylemi ile güneşin doğuşunu işaret ediyor. Önderliksiz yaşamın karanlık olacağını gösteriyor. Hepimize Önderliği özgürleştirme görevini veren Heval Viyan, eylem mektubunun bir bölümünde şöyle diyor;

YOLDAŞLAR, DOSTLAR VE ACI ÇEKEN KADINLAR!

Sizler için de birkaç değerlendirme yapmak istiyorum. Üzülmeyin, halay çekin! Biliyorsunuz ki ben halay çekmeyi çok seviyorum. Halay çektiğim zaman kanatlanıp uçtuğumu hissediyorum. Ben doğanın bir çocuğu ve evrenin küçük bir parçası olarak söylüyorum ki; kutsal bir yaşamın kanun ve ölçülerini yerine getirmek ve yaşamıma anlam vermek istiyorum. Bende bir meyve ağacı gibi acı çeken halkıma ürün verme zamanına geldiğime inanıyorum. Elleri havada kalmış çocuklara ve boğulmuş hayallere bir umut olmak istiyorum. Az da olsa acı çeken kadınların özgürlük molekülünü geliştirmek için bir atom olmak istiyorum. En önemlisi de İmralı Adası etrafındaki mumlar içinde bir mum olmak istiyorum. Size şunu belirtmek istiyorum ki artık egemen devlete, yalancı ve zalim erkeğe bir cevap vermenin zamanı gelmiştir. Bunun için 15 Şubat gecesini içimdeki kin ve nefreti bir volkan gibi patlatarak bunların cezalandırılacağı bir geceye dönüştürmek istiyorum. 15 Şubat gecesini Mazlum DOĞAN, Zekiye ALKAN, Berivan, Ronahi, Rahşan, Sema, Fikri BAYGELDİ ve zincirin son halkası olan Serdar ARI'nın bedenindeki ateşiyüreğim de hissetmekteyim. "Ya özgür bir yaşam ya da onurlu bir ölüm!" "Bijî Rêber Apo" sloganları kulaklarımda çınlıyor, beynimde üst üste yankılanan ses dünyaya sesleniyor. Bu ses amaca kilitlenişimin sesi olup eylemdeki amacımın başarısını yüzde yüz garantiliyor. İçimde Sema ve Serdar'ın alevleri gürleşirken hiçbir zaman Başkan Apo'nun etrafındaki ateşin soğumasına izin vermeyeceğim. Çok zorlu geçen bir kış içinden bedenimdeki ateşin acısıyla mesaj vermek ve çağrıda bulunmak istiyorum. Bu mesajım özgürlük mesajıdır. Hepinizi Başkan Apo'yu korumaya, başarıya ulaşmak için eylem ve mücadeleyi yükseltmeye çağırıyorum.



"ELLERİ HAVADA KALMIŞ ÇOCUKLARA VE BOĞULMUŞ HAYALLERE BİR UMUT OLMAK İSTİYORUM"



GENÇ KADINLAR ÖZEL SAVAŞ MERKEZİNİ YIKACAK!

ZEYNEP NERGİZ



Önderliğimizin yaşanan savaşı 3. dünya savaşı olarak nitelendirdiği günümüz savaşlarında insanlık büyük bir talan, yıkım, ekolojik, toplumsal soykırım ile karşı karşıyadır. Yaşanan savaşın hiçbir ahlaki, kültürel kanun tanımadığı, insanlık değerlerini tüketmeye doğru gittiği, çok kirli bir savaş olduğunun en çarpıcı örneği Kürt özgürlük gerillalarına yönelik uygulamalardan görüyoruz. Uygulatılmak istenenin sadece fiziki soykırımdan ibaret olmadığını, bunun yanında özel savaş politikalarının zirveye ulaştırıldığını, Önderliğimize, özgürlük hareketine ve halkımıza dönük uygulamalardan net bir şekilde görüyoruz. Bugün en büyük özel savaş Önderliğimize yönelik gerçekleştirilmektedir. Geçmişte de birçok özel savaş örneğinin görüldüğü İmralı cezaevi adeta bir işkencehaneye çevrildi. 21 aydır hiçbir haber alamadığımız Önderliğimiz ile görüşmenin gerçekleştirilmemesi özel savaş uygulamalarının bir parçasıdır. Önceki yıllarda koster bozuk, hava muhalefeti engeli gibi bahanelerle birçok kez gerçekleştirilmeyen görüşmeler günümüzde artık bahanelere bile gerek görülmeden engellenen bir tarza dönüştürüldü. Güya disiplin suçları adı altında Önderliğimizin AİHM'nin umut hakkı maddesinden yararlanmaması amaçlanıyor. Gerçekleştirilen tüm faşizan saldırılara rağmen Kürt halkı ve dostları, yine Kürt genç kadınları Önderliğimizin fiziki özgürlüğünün sağlanması için sürekli eylemselliklerini devam ettiriyorlar. Önderliğimizin 24 yıldır İmralı işkencehanesinde gösterdiği büyük direniş ise özel savaş politikalarının nasıl çürütüleceğinin en bariz kanıtı niteliğindedir. Tabi Önderliğimiz şahsında Kürt halkına özelde de Kürt genç kadınlarına özel savaş uygulamalarının Kürdistan'da zirvelediğini belirtmiştik. Özel savaşın esasında bir kültürel soykırım savaşı olduğu tanımı, durumu bize en iyi şekilde

özetliyor. Askeri ve psikolojik olarak uygulanan özel savaş bir NATO Gladio oluşumu olup üç aşamalı olarak kendisini örgütler. Gayri Nizami Harp, İstikrar Harekati ve Psikolojik Savaş. Özel savaş görünmeyen, sinsî, hissettirmeden özden çıkaran, kişinin fark etme duyularını yok eden, çok kurnazca sisteme eklemleyen bir savaş türüdür. Özeldir emperyalizmin sömürgesi altında olan ülkelere en fazla uygulanan bu savaş türü, aslında en büyük zararı veren bir savaş türüdür. Tabii önemli bir özel savaş aşaması olan Psikolojik savaş, günümüzde en yaygın kullanılan ve özeldir Kürdistan gençliğine dönük kültürel yozlaşmayı, dejenerasyonu hedefleyen bir savaş türüdür. Özel savaşın ahlaksız bir savaş olduğunu, hiçbir insanlık değeri ile uzaktan yakından alakası olmadığını, özünde insanlık değerlerini tükettiğini Kürdistan'a dönük uygulamalardan anlayabiliyoruz. Özel savaşın psikolojik boyutunun 21. Yüzyılda özellikle de son birkaç yıldır gençlikte yarattığı tahribatlar, bu savaşın korkunçluğunu gösteriyor.

Yeşil Faşizm İle Genç Kadınlara Yönelindi!

Kürdistan'ın dört alanında büyütülen özel savaş politikaları tarz ve yöntem itibarıyla farklılık gösterse de aynı merkezden yürütüldüğü için aynı amacı taşımıştır. Kimi alanlarda çok daha ılımlı bir şekilde yapılırken, kimi yerlerde de sert bir biçimde uygulamaya konulmuştur. Örneğin Kuzey Kürdistan'da faşist, kadın düşmanı AKP rejiminin iktidara geçmesine kadar, fiziki saldırılar daha ön plandaydı. Bu durum da doğallığında özellikle genç kesimlerde bir tepkime yaratıyordu, refleks oluşturuyordu. Sonuçlarının ağırlığı ile beraber kültürel soykırıma göre sonuç

alicılığı daha azdı. Ancak faşist, barbar, kadın düşmanı, gençlik düşmanı AKP zihniyetinin başa geçmesinden sonra yeşil faşizmin devreye girmesi ile beraber kültürel soykırım doruğa ulaştı. Özelde Gülen Cemaati'nin ılımlı İslam politikası, Kürt gençleri üzerinde çok büyük bir etki yaratmış, gençlerimiz tek tek ağlarına çekilmeye çalışılmıştır. Kürdistan'da özellikle zeki, yetenekleriyle öne çıkan gençleri cemaatin tuzağına çekmek için olmadık yöntemlere başvurmışlardır. Parası olmayanları bedava dersanelerde okutmuşlar, mahalle mahalle dolaşıp kadınlara toplantılar yapmışlar, özellikle metropollerde üniversite okuyan Kürdistan'dan giden gençleri "bedava" adı altında yurtlarına çekmişlerdir. Dersanelerde, üniversitelerde, mahalle toplantılarında, yurtlarında temel propagandaları, Kürtler'i özgürlük mücadelesinden uzaklaştırma temelinde olmuştur. Dini bir afyon gibi kullanmışlar, gençlerin henüz taze iken beyinlerine girerek kendi özlerine yabancılaştırmışlardır. Yönelindikleri yaş kesimi genellikle 15 ile 20 arasındır. Dikkat edilirse bu yaşlarda gençlerin beyni henüz tazedir, iyiyi de kötüyü de almaya müsaittir. Ergenlik çağı olduğu için duyguların yoğun arayışlarda olduğu yıllardır. Henüz bu yaşlarda beyinlere işlemek kendi ideolojisine çekmek, kendi düşüncelerini aşlamak Kürt düşmanı Gülen Cemaati ve AKP hükümetinin temel politikası olmuştur. Yine Kürdistan üniversitelerine yerleştirdikleri ajanları vasıtasıyla üniversitelerde fuhuş, uyuşturucu, ajanlığı yayarak direniş merkezlerinin öncülük rolü oynayan dinamizmini hedeflemişlerdir. Halen de

hedeflemektedirler. Burada en bariz örnek Gever, Şirnex, Cizre, Colemerg gibi yerler öne çıkmaktadır. Özellikle 2015 şehir direnişlerinden sonra özelde buralara çok büyük bir yönelim gerçekleştirilmiştir. Şehir direnişlerine öncülük eden Kürdistan'ın en genç kesimi idi. Yani genç kadınlar ve erkekler ülkelerini sömürgeciliğin kışkırtıcılığından kurtarmak için NATO'nun 3. Büyük ordusuna karşı en kısıtlı imkanlarla savaştı. 2015 direnişi faşist AKP devletini oldukça zor bir duruma sokmuştur. Tabii bu direnişin öncüleri gençlere özel bir yönelim olacağı aşikardı. O zamana kadar zaten yürürlükte olan özel savaş daha da sistematikleştirilmiş, özel savaş merkezleri Kürdistan gençliğinin ruhuna daha fazla nasıl işleyeceğinin milim milim hesabını yapmışlardır. Bu temelde sanal medya başta olmak üzere tekniği gençliğin yaşam merkezlerine yerleştirmek için her türlü yol-yöntemi uygulamışlardır. Sanal medya denilen iletişim ağı üzerinden facebook, Twitter, Watshshap gibi birçok hesap kanalları açarak, tüm gençlerin birer lüks telefon ya da bilgisayar sahibi olmaları ve bu hesaplar üzerinden sohbet etmeleri birer hayal haline getirilmiştir. Sömürge altında olan bir ülkenin en genç beyinlerinin tek hayalinin halklarının, Önderlikleri'nin özgürlüğü olması gerekirken, küçük ve sahte hayaller yaratılarak özünden uzaklaştırılmaya çalışılmıştır. Oysa daha birkaç yıl öncesinde pilot bölge olarak bilinen Hakkari, Gever, Şirnex gibi bazı Kürdistan bölgelerinde genç kadınlar direnişin örgütlenmesinde öncü konumundaydılar. Örneğin 15 Şubat uluslararası günü tüm Kürdistan şehirleri

**Özel Savaş
Esasında
Bir Kültürel
Soykırım
Savaşıdır!**



protesto amaçlı dükkanını kapatırlar, o gün herkes için yaşam dururdu. Bazı işbirlikçi kesimler ya da tırşikçi denilen kişiler dükkan açmak istese de gençliğin, özelde de genç kadınların tepkisinden korkardı. Gençlik tarafından dükkanı yakılırdı. Direniş sokaklarında, şehir girişlerinde yüzleri kapalı, arkadan örgülü saçları gören halk, bundan büyük cesaret alırdı. Çünkü Kürtler'de kadınların cesaretleri geneli de cesaretlendiriyor. Özellikle genç kadınların direnişçi ruhları, genel toplumda kendilerini sorgulayan bir etki yaratıyordu. Yine henüz birkaç gün öncesinden polislerle genç kadınlar arasında çatışmalar başlar, direniş mahallelerindeki genç kadınlar, Önderliğe en iyi sahip çıkanlar olarak komployu protesto ederdi. Şehit cenazeleri genç kadınlar öncülüğünde gençlik ve geniş halk kesimi tarafından karşılanır, sahiplenilirdi. Eğer günümüzde gerilla cenazelerinden geriye kalan kemikler bir torbada babaya teslim ediliyorsa, annesine posta kutusu ile bir kutunun içinde gönderiliyorsa, cenazelere tecavüz ediliyorsa, bu ortaya çıkan tepkisizlikten alınan cesaret sonucudur. Bunun da tek bir sebebi vardır, o da çok yoğun uygulanan fiziki ve kültürel soykırımdır. Özellikle de kültürel soykırım bir özel savaş makinesi gibi an be an uygulanmaktadır.

Çöktürme Planının Bir Parçası...

Elbette bu savaşı genç kadınların iradelerini kırmak amacıyla farklı yöntemlerle de yürütmektedirler. Örneğin genç kadınları sahte aşk, evlilik adı altında kandırmakta, esas yoğunlaşmasını dağıtmaktadır. Yoğun bir modayı takip ettirme yönlendirmesi ile genç kadınları boş, düşünmeyen, sadece ne giyeceği, nasıl görüldüğü üzerinde odaklanan kişilikler haline getirmeyi hedeflemektedirler. Kürdistan şehirlerine sayısız uzman çavuş, polis, asker vs. gönderilir, bu kolluk kuvvetleri toplumun her sokağında çok rahat hareket ederler, genç Kürt kadınları ile çok rahat iletişim kurarlar. Böyle olunca da genç yaşlarda her türlü etkilenmeye açık genç kadınları etkileri altına alırlar. Bu etkilenmelerle genç kadınlarda yurtseverlik

bilinci yok edilmek istenir. Mücadele iradeleri henüz taze iken kırılmak istenir. Yine uyuşturucu, fuhuş furçasının en fazla arttığı yıllar da son on yıl olmuştur. Beyinlerin uyuşturulduğu, güdülere teslim edilmiş bir yaşam dayatılır genç kadınlara. Kürdistan'da taciz, tecavüz had safhaya ulaştırılmışken, sıradanlaştırılmak isteniyorken, en büyük saldırının genç kadınlara yapıldığının bilincinde olmak gerekiyor. Sadece faşist AKP rejimi dönemindeki birkaç somut örnek bile genç kadınlar için bir intikam sebebi olmalıdır. Hatırlanırsa, özel savaş rejimi AKP Rize belediye başkanının Kürt sorununun çözümü için, "her Türk erkek ikinci evliliğini bir Kürt kadınıyla yapsın" şeklinde bir söylemi vardı. Bu zihniyetin bir ürünü olan zatın söylemleri sadece ona ait bir söylem değil, bir sistemin zihniyetinin yansımasıdır. Yine Merdin'de yüzlerce askerin tecavüzüne uğrayan 14 yaşındaki Medine adlı genç kadının yaşadıkları genç kadınlar için bir intikam sebebi olmalıdır. Özellikle genç kadınların ağa düşürülmesi, tecavüz edilmesi ile ilgili Kürdistan'da kolluk kuvvetlerine özel bir görev verilmiştir. Şark Islahat planının bir devamı niteliğindeki çöktürme planı çerçevesinde alınan en temel kararlardan biri de genç kadınları aşk, evlilik vaatleri ve yalanlarıyla düşürmektir. Bunun bilinen örneği genç kadın İpek Er'e tecavüz edip sonrasında ise hiçbir yargılama yapılmayan Musa Orhan isimli uzman çavuşun örneğidir. Kürdistan'daki bu tür uygulamalar sayısızdır. Bu nedenle bu yönlü gelişen her saldırı karşısında, düşmana olan kin, öfke daha da artmalı, intikam duyguları yükselmelidir.

Genç Kadınlar Özgürlük Hareketi Saflarına Katılarak Kendi Olmanın Güzelliğini Yaşamalıdır

Önderlik Hareketi Genç Kadınları Faşizmden Kurtarıyor!

Önderlik hareketi ilk oluşum anından bu yana bir ölüm çukuruna dönüştürülen Kürdistan'ın, Kürt halkının, gençlerinin, özellikle de Kürt kadınlarının bu çukurdan çıkarılması, yeniden hayat bulması için mücadele etmiştir. Elbette bu durum bir kader değildir. Her ne kadar Kürt genç kadınları bir arabesk çaresizliğinin, kaderciliğin kuyusuna atılmak istense de Kadın öncülüğünde büyüyen PKK hareketi bununla en büyük mücadeleyi vermektedir. Bu durumlarla mücadele etmek Apo'cu bir ruh, irade ile mümkündür. Önderliğimizin özgür, iradeli, toprağına, halkına bağlı bilinçli bir kadın yaratma uğruna belirlediği kadın kurtuluş ideolojisinin beş ilkesi genç kadınları bu bataklıktan kurtaracak ilkelere, başta mücadelecilik ilkesi olmak üzere, yurtseverlik, örgütlülük, etik estetik, genç kadınların hezun ve xwebun olmalarının en başat yoludur. Yine tarihini araştıran, okuyan, düşmanını tanıyan bir genç kadın ile bilinçli bir kadın yaratılır ve düşman bilinci oluşur. Bu temelde Önderliğimizin sayısız çözümleme, savunma, kişilik tespitleri, görüşme notları vardır. Yine hiçbir örgütte ve devlette olmadığı kadar Kürtlüğe, Kürdistana, PKK'ye, Kadın özgürlük tarihine ve daha birçok bilgiye ulaşılabilecek materyalimiz vardır. Tabii en temelde de Önderliğimizin tüm bilimlerin anası dediği Jineoloji biliminin kadını özüyle buluşturması ve hakikatten uzaklaştıran tüm bilimlere alternatif olma özelliği ile ortaya çıkışı vardır. Buna ilişkin de sayısız materyal hazırlanıp Kürt gençlerine, genç kadınlarına sunulmuştur. Bunlara ulaşma yolları da istenirse çok basittir. Yine düşmanın geçmiş yıllarda Kürt gençlerine, kadınlarına, halkına hangi

asimilasyon politikalarının uygulandığına dönük sayısız kitap vardır. Düşmanın daha iyi tanınması için bunlar da okunmalıdır. PKK genç bir harekettir. Gençliğin öncülüğünde büyüyen, bilinçlenen bir partidir, bu hareketin oluşum sürecin o dönem gençliğinin okuyup araştırıp bilinçlenmesi başlamıştır. Ve bu gelenek devam etmektedir, Genç Kadınlarla daha da zirveleşmelidir.

En Büyük İntikam, Özgürlük Hareketine Katılmaktır!

Önderliğimizin genç kadınlara dönük büyük çalışmaları takip edilerek, özgür kadının yaratımı amaç edinilmelidir. Bugün tüm bu uygulamalar karşısında yine genç kadınlar YJA/STAR örgütlenmesi altında büyük bir savaş vermektedir. Direnişleri, cesaretleri, iradeli duruşları, moralleri ile düşmanın korkulu rüyası haline gelmişlerdir. YJA/STAR duruşu, bizlere genç kadınların düşmanın kirli oyunlarını nasıl bozduğunun en açık kanıtıdır. Yine özel savaş merkezlerinin nasıl çökertildiğinin ispatıdır. Sadece faşist AKP rejiminin değil, özel savaş merkezi ABD ve NATO'nun da planlarının boşa çıkartıldığını, gösterdikleri direnişlerle ortaya koyuyorlar. Öte yandan genç bir hareket olarak oluşan ve büyüyen özgürlük hareketi, bugün tüm sosyalist, demokrat, özgür yaşam hayalinde olan tüm dünyanın ilgi odağı, çekim merkezi olmuştur. Böylesi bir hareketin içinde olmak tüm genç kadınlar için büyük bir şanstır. Önderliğimiz 21. Yüzyılın kadın devrimi yüzyılı olduğunu söylemiştir. Genç kadınlar şahsında kazanılan zaferler gerçekten de bu yüzyılın kadın özgürlük yüzyılı olduğunun habercisi oluyor. Bu temelde düşmanın özel politikalarına maruz kalmış tüm genç kadınlar yönlerini özgürlük hareketine vermelidir. Düşmanın iradesiz, mücadelesiz, ruhsuz, moralsiz bırakmak istediği genç kadınlar buna karşı Özgürlük Hareketi saflarına katılarak kendi olmanın güzelliğini yaşamalıdır.





WE ÇALAKIYA ME BIHÎST?

Carek de dengê...

Hemû kolan hejiya, pîrsa “Çi bû?” dihat bihîstin. Dayîk li ber pencereyan bûn û zarokên di kolanê de berî xwe dan gel dayîkên xwe. Herkes tiştek digot di nav dûmanê reş de gotinên cur be cur aloziyek mezin ava kir bû. Kolan bi dengê sîren û polîsan tijî bibû. Hêdî hêdî dihat fêhm kirin ku ev deng teqînek bû. Cihê ku teqîn pêk hat jî navenda fuhuşa zarokan bû, ev der ji aliyê dewletê ve hatibû amade kirin. Ji ber cihêk wê awayê de teqîn pêk hatibû, her kes dizanibû ku ev karê şoreşgeran bû. Hemû qenal vê nûçeyê lezgîn didan û di dîmenan de zarokên biçûk xuya dikirin. Ev zarok hemû bi tîrs bûn, diyar bû dem dirêj ezman û tirêjîn rojê neditîbûn. Bi rixmê salane rastiya vê derî dihat zanîn, mirovên ku çav li vê rewşê girtibûn bi çavên matmayî li wan dinêriyan. Yek ji wan zarokan ku bi keziyên hunandî derket derve, bi gavên dudilî dimeşiya. Ev kolan bê reng û bê deng bû. Nav bînayên bilind de ezman xuya nedikir, asfaltek reş erdê vê dipêçiya û di vê bê rengiyê de rengê tenê hebû. Li erdê kefiyek sor dibiriqiya. Zarok berê xwe da cihê kefiyê, dema ji erdê rakir ew hembêz kir. Li gorî dîroka welatê wê ev kêfiye ya şoreşgeran bû. Ev kefiye berî şewata gund û kuştina malbatê wê, di sandoqa dayîka wê de jî hebû. Di rojên pîroz de ev kêfiye destê her kesî de hebû. Dema kefiye hilgirt bîranînên herî xweş serî wê de zindî bûn. Di wê kêliyê de êdî gumanê vê nema, yê ku vê ji vî mala reşkujiyê rizgar kir xwediyê vî kêfiyeyê bû. Zarok kefiye hilgirt û veşart, ev kêfiye her wek hêza parastinê li gel wê bû. Digot ku dema ez mezin bibim, ez jî bibim yek ji wan.

Ev çalakî 25.11.2022 de hat li darxistin. Di vê çalakiyê de hejmarek zêde tecawizkar hatin ceza kirin. Heta îro jî ne diyare kîjan hêz ew çalakî pêk aniye. Ne fikire ku ev çalakî pir zehmet bû; Destpêkê keşîfek baş bike, û bîr neke bi

kamuflajek zirav re tu dikarî xwe bigihîni her derê. Kêmek benzîn jî peyda bike, yek şîşeyê soda û paçek dirêj û zirav...

Erê raste ewqas hêsan, bê guman em nabêjin molotof çêke. Kêmek klorê (Çamaşır Suyu) ji dayîka xwe jî bidize. Ji bo dayîka te ferq neke bîr neke vî şîşeyê bi avê dagire. Ev klor wê hêza çalakiya te xurtir bike. Kî zanê belkî siba li vî rûpelê de çîroka çalakiya te binivîsin.



NE DİYARBAQIR ANLADI BENİ NE DE SİZ



rehetinde21

Eyy Amedliler, Serhatlilar, Botanlilar. Eyy Yurtsever Kuzey Gençliği ve dergimizin değerli okuyucuları. Yeni yıl sayımız aracılığıyla heppınızın yeni yılını kutliyorum ve 2023'ün önemini bir kez daha xatırlatmax istiyem. Evet tarixlerimiz 50.Önderlık yılını, partimiz PKK'nın 45. Yılını gösterirken TC Faşizminin Kürtler üzerinden kurduğu sözde cumhuriyetlerinin de 100.yılı. Lozan antlaşması ile hegemon güçlerin 4 parçaya bölerek aralarında bölüştürdükleri Kürdistanımızı sözde cumhuriyetlerinin 100.yılında tasfiye etme amaçları için çalışılar. Düşman açısından böyle bir önem barındıran 2023 yılının tabii ki bizler açısından da önümüze koyduğumuz devrimci görev ve sorumluluklar açısından da önemi büyük. Bu 2023 bizler için de TC sömürgeciliğini 100.yılında mutlak yenilgiye mehqum etmenin yılı olacax. İnsanlığın sosyalizm umutlarının temsili olan Kürt halkı ve Kürt Özgürlük Hareketi olarak bir yüzyılı da faşizim işgal ü sömürgecilik altında yaşamamax için önci güç olan biz gençlere de çok ciddi dönem görevleri düşü. Burada şimdiden belirtaxın da herkes ona göre yaqlaşsın.

Diğer yandan biliyık siz değerli yoldaşlar beni sormışsınız merak etmişsınız, nerelerdedir görükmi diye. Bir süredir illegal bi göreve gitmişim. İlegal olduğu için burada paylaşamıyacam ama bazı qısımları sizleri de ilgilendirir, bunları açacağam zaten. Ama şimdi buralarda, işimizin başındayık. Şimdilerde benusen de dolaşıyem. Başlıxtanda anladığınız gibi biraz morallim bozıktır. Sızın

xatırınıza yazmışem bu sayıda, ama sitemlerim de yox degil. Velhasıl koniya geleceğam. Bu aralar Kuzey katılım komiteleri toplantısına gittim. Toplantıda belli konılar örgütümüzce değerlendirildi, bizler de özeleştirimizi pratikte vereceğimizin sözünü verip döndük. Önceliklen tüm yurtsever halkımıza müjdemizi veraxın. Kuzey katılımlarında ciddi bir artış var. Kuzeyli gençler aqın aqın geliler. Her gelen genç kimyasalla katledilen şehitlerimizin intikamını almak için katıldığını söyler. Evet bunlar iyi haberler. Tamam geliler ama nêrden geliler. İşte bunun cevabı çok yakıcıdır hevalno. Toplantımızda açığa çıxtiki Kuzeyden çok avrupadaki kürtler yönünü dağlara

**Kuzey
katılımlarında
ciddi bir artış
var, Kuzeyli
gençler aqın
aqın geliler!**



veriyirler. Şimdi bunun üzerine yoğunlaşıyem. Zaten êle bi dolmuşem êle bi dolmuşem hama diyem mermilere kafa atayım. Bi söz var ya diyiler Kürt gözüyle görmeyene kaar inanmi diye. Bilmiyem bu mesele de ordan mi geli. Ülkesini, toprağını, halkını bırakıp Avrupa yollarına giden o gençler, avrupada umduklarını bulamayınca bir bir katılı tamam bu iyi bişey de niye işleri oraya kaar uzatax. O gençlerin çoğı kaçax olarak o sınırlari geçerken boğuliler, kimileri gencecix yaşta öliler ya da tutuxlanıp TCye teslim edililer. Niye, niye, neden, neden, hele bana süleyın. O yüzden şimdiden kafalarında bêle bi düşünce barındıran tüm Kürt gençlerine sesleniyem. AKILLİ OLIN.

Toplantının diger bir ilginç yani ise son dönem Serhat katılımlarının Amed katılımlarından fazla olması. Evet evet biliyem, benim de kulaxlarım hala buna inanami ama Amed katılımlarında gerileme var. Zaten buni sülediler benim tansiyonım düştü. Ben, Qulp, Lıcê û Farqîn milisleri birbirimize baqtıx çaresızce. Toplantiya ara verıldı. Bızım katılım karşılama işlerine baxan bi Bingölü Remo arkaaş var. Toplantiya ara verıldı baxtıx Remo yüzünde olduxça kırıcı bi gülümsemeylen baan doğru geli. Remoyla taaa mehle gençliği döneminden hep devrımci reqabetımız wardi. O yüzden de belkim bu qoni baan bu qaar ağır geldi. Bir de Remo ne diyi, sadece Bingöl katılımlari bile Amed'i geçi diyi. Dedim doğru değil, sen ilkel milliyetçi duygularınla bu değerlendirmeleri yapisen. Dedi gerçekler acıdır Kejê heval. Evet gerçekten de çok acı oldu. Şimdi Serhed gençliğini dergimiz adına da buradan selamliyaxın, gerçekten bi selamlamayı haq ettiler. Onlardan güç aldix. Serhed katılımlari tabii ki artmalı, Serhed gençliği yönünü Avrupaya

değil Kürdistan dağlarına vermeli. Tabi bu tüm Kürdistan gençliği için de geçerlidir. Û inaniyix yurtsever Kürt gençliği bu dönemde üzerisine düşen görevleri yerine getirecax ve o temelde aqın aqın saflara da katılacax. Hatta diyiler Muş katılımlarında ciddi bir artış var. Evet değerli okiyicilar ben de şaşırdım ama êle. Demek ki artık Muş de öncülüğe aday.

Şimdi benim değerli yoldaşlarım, benim hemşerilerim. Bağarlılar, fiskayalılar, koşiyolililer. İnaniyem sizler de okırken benim hislerimi yaşadız. Memleketçe zor günler geçirdiğımız bugünlerde inaniyem ki bu toplantı sizlere de benim gibi ders olacax. Ee Amedli olmax kolay değil tabi. Amedli olmax Öncülux yapmax demaxtır. Amedli olmax herkesin gözüünün üzerimizde olması demaxtır. Yani Amed ha, isminin bile heybeti var. E o zaman gere pratigımız hep heybetli ola. Yoksa özeleştirimiz de bêle ağır olur. Halen de çok zoruma gidi. Günlerdir nasıl özeleştiri verebileceğimi düşünüyem. Û hep kafamda bu şarqı çalı.

NE DİYARBAKIR ANLADI BENİ NE DE SİZ OYSA NE ÇOX SEVDİM İKİNİZİ DE Bİ BİLSENİZ...



**Serhed gençliğini
dergimiz adına
da buradan
selamliyaxın,
gerçekten bi
selamlamayı
haq ettiler.
Onlardan
güç aldix!**



"Her yek ji wan parçeyek ya welat her yek ji w
gulekî sipî û şox jiyan bikin. Wê weke gulekî so
pêta agirê azadiyê yên

RÊBER



van qehremanekin. Wê di civakek de weke
r hemû quncikên civakê bi xemlînin û bibin
hertim gur û dişewite."

APO





**ME ROJ DÎT
ÊDÎ EM JI
TARÎTIYÊ NATIRSIN**